

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO

Año I. — Núm. 4.

Buenos Aires, Sábado 28 de Enero de 1911.

10 ctvs. en toda la República

MOMENTO CRÍTICO



de la Torre. — ¿Vamos ó no á la verdad institucional?
Sáenz Peña. — (Compañero: ya no hay cuerpeadas que valgan).
Grespo. — (Gane tiempo.... Dígale.... ¡cualquier cosa!)

Mundo Argentino

Semanario Popular Ilustrado

Aparece los Sábados

EDITADO POR LA

Empresa Haynes

Chacabuco 677 y 685

Unión Telef. 1472, Avenida

Precio del ejemplar al público en todo el país, 10 centavos.

Precio de la suscripción anual en la república: pesos 5 m/a., y pesos 3 oro en el extranjero.

Toda persona que invoque representación de MUNDO ARGENTINO deberá exhibir una credencial en forma, con su retrato y el sello y firma del Administrador, que lo acredite en tal carácter.

No se devuelven originales, ni se pagarán aquellos no solicitados por la Dirección, aunque se publiquen.

LA SEMANA

La actuación de la Liga del Sur, atrae las simpatías de la república entera y merece la adhesión de todos los corazones republicanos, sin distinción si quiera de nacionalidad ó bandería.

Es una conquista de la razón en los tiempos modernos, que la democracia es el ideal en sistemas de gobierno; pero es asimismo una verdad inconcusa, que la democracia solamente es efectiva cuando reposa en la verdad del sufragio, que es lo único que puede asegurar al pueblo su libertad y su soberanía.

La Argentina, no obstante sus enormes progresos en distintos órdenes de la actividad humana, no ha logrado todavía el afianzamiento de sus instituciones, en parte por la desidia de los ciudadanos, en parte por la imperfección de la educación cívica, y en buena parte también por la funesta tendencia que traen y desenvuelven los gobiernos, por espíritu atávico de usurpación de derechos y de prevalencia condenable.

A la conquista del noble y puro bien de la verdad institucional, se dirige con paso firme esa gran asociación de ciudadanos denominada Liga del Sur, á cuya cabeza figuran hombres de positivo valimiento y de acendrado patriotismo. Contrariada y resistida de todos modos en su acción, la Liga no cede un palmo y persiste en la lucha, llena de fe y de generosos entusiasmos.

De extremo á extremo del país, repiten los reclamos de la Liga y es ya general é intensa la expectativa con que se esperan los resultados de sus reivindicaciones.

Pronto deberá conocerse de un modo definitivo, la actitud del gobierno nacional frente al espíritu democrático.

Las continuas dilaciones no importan solución.

El presidente Dr. Sáenz Peña tendrá que demostrar ante la Liga del Sur, ante la nación entera, por consiguiente, que acepta y cree ser lo que es, un delegado del pueblo; ó, en caso contrario, quedará de manifiesto su propósito de usurpar la soberanía del pueblo é imponer su voluntad por el falseamiento de las instituciones.

Las poco halagüeñas perspectivas del año agrícola, dan abundante tema á las suposiciones y los comentarios sobre la situación económica del país.

No hay para qué ir contra la realidad, bastante penosa por cierto; no es lógico ni conveniente dar pábulo á optimismos fuera de lugar, cuando se sabe que ellos pueden comprometer intereses muy dignos de respeto y amparo.

Pero, en nuestro concepto, todos los que habitamos la Argentina tenemos un gran deber que cumplir en las presentes circunstancias; y este deber es el de la consecuencia agradecida hacia la nación que en largo período mostró en altísimo grado pródiga en la compensación del capital y del esfuerzo.

Este deber nos ha de alentar en la fe inmovible respecto á la vitalidad colosal de la Argentina y nos hará sobre llevar á todos, como una natural carga, el mal trance que implica el desastre agrícola y ganadero á que asistimos, y que forzosamente afectará casi todas las esferas de la actividad común.

Unámonos en la confianza, en la resistencia á esta pasajera adversidad. Mantengámonos en guardia contra los pesimismo interesados ó inconscientes, que únicamente pueden servir para perjudicar moral ó materialmente á la nación.

Hay que saber esperar el tiempo bueno, que no tardará en volver.

La observación imparcial lleva al convencimiento de que el gobierno nacional y los gobiernos de las provincias, no han llegado todavía á formarse claro concepto de lo que significa la buena política, ni de la impostergable necesidad de reformar su organización y mejorar sus elementos, en armonía con el adelanto nacional.

Basta la lectura de la información telegráfica del interior, para adquirir la certidumbre de que tan vital cuestión se encuentra huérfana de una inspiración realmente superior y de un claro criterio gubernamental.

Al escribir estas líneas, en los telegramas de un sólo día, hallamos cargos de abusos de autoridad ó de deficiencias graves, respecto á las policías de Zárate, Catamarca, Villa Alba, Pampa Central, Tucumán, Famallá, y diversas localidades de las provincias de Buenos Aires y Santa Fe.

Pocos días hace se denunciaba el asesinato de un vecino por el comisario local, y el apaleamiento de otro vecino por un sargento de otro punto.

Parece que los habitantes de la metrópoli tuvieran mejor derecho á las garantías de sus personas y bienes. ¿En que pueda fundarse tal derecho?

Es necesario reaccionar contra este espíritu absurdo que induce á la tolerancia de crímenes y tropelías de las autoridades, porque se perpetran fuera de la capital federal. Todo es la misma patria, todos los habitantes gozan de igual derecho. El abuso de autoridad de un comisario es una subversión constitucional y legal y un desdoro para la república, suceda en plena Pampa ó en la Avenida de Mayo.

Las arbitrariedades cometidas esta semana y todas las semanas por las policías de las provincias y de los territorios tienen repercusión grave y profunda, en el país y en el exterior, y constituyen un perjuicio muy serio para el crédito y la prosperidad de la república.

Constancio C. Vigil.



El vecindario de Baradero tuvo la muy peregrina ocurrencia de protestar contra las medidas "reaccionarias" del general Arias.

Pero el gobernador ha contestado:

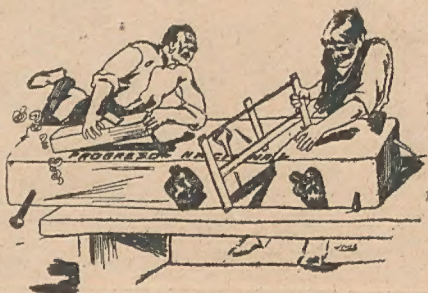
"A esos del Baradero no les he de hacer el honor de meterlos en mi bota. (Los he de meter en una zapatilla!)"

¡Era lo que faltaba! ¡Que el general no pudiera usar zapatillas!

Hay que darse cuenta de que el protocolo está bueno para la capital y Sáenz Peña; no para el señor Arias y "su" provincia.

Gracias al señor Domeniconi la Municipalidad, los empleados de la repartición y el público se han dado cuenta de que el edificio del correo central amenaza derrumbarse...

Ahora ya no se podría decir, llegado el caso: Inesperada catástrofe. Es un consuelo para los que están "bajo banderas" y una defensa para las autoridades, siempre inculpadas de imprevisión.



—¿Sabe, ché, que me está pareciendo que éste es otro clavo?

—¿Clavo ó peña?...

El gobierno de Ugarte, con ser bien poco ordenado, costó á la provincia á razón de 24 millones por año; el de Irigoyen, 38 millones; el gobierno de Arias costará—tomando como base el presupuesto de su primer año—53 millones al año, ó sean 6.000 pesos la hora.

¿Se dan cuenta de lo que en esta proporción costará el sucesor del inolvidable general?



—El señor deseaba saber cuando se resolverá el problema de la casa para obreros?... ¿Quiere tener la amabilidad de esperar sentado?

Los baños en Mar del Plata salen más caros que los de Cleopatra, en leche de cabras blancas ó los de Mesalina en esencia de rosas.

Basta un detalle para evidenciarlo: el club de Mar del Plata pagará este año doscientos mil pesos de patente.

¿Se dan cuenta?...

En un ejército bien administrado, y que no tuviera excepciones (y otros etcéteras) salvo las físicas, como debe ser, los 48.000 enrolados producirían 35.000 incorporables... ¡y no se obtienen aquí ni los 15.000 presupuestados!

¿Se dan cuenta?...

El ministro del interior, que sigue con interés la poderosa acción que desenvuelve la Liga del Sur, fué á conferenciar con el presidente sobre la larga entrevista del Dr. de la Torre y el jefe de los radicales, que no cree más que en Dios y en la revolución.

Como única respuesta, ¿saben ustedes lo que contestó el jefe del poder ejecutivo?

—Me doy cuenta...

El gobierno de Santa Fe declaró infundadas las denuncias del presidente de la Liga del Sur contra el jefe de la oficina de registro civil de San Lorenzo, acusándolo de irregularidades.

Al gobernador Crespo habría que regalarte un par de zapatillas como las del general Arias.



—¡Qué escándalo!... Páguennos estos 700.000 de la ferroviaria!... Es una deuda sagrada!...

—Por favor ¡Dénse cuenta que eso depende del gobierno!...

El ingeniero Carranza en una reunión política en Córdoba, ha dicho: "Del cenenario nos quedan las cuentas á pagar y de las bellas esperanzas cifradas en el nuevo mandatario, ahí están los escándalos de la tierra pública ya olvidados, pues mientras él se preocupa exclusivamente de instalarse reglamentariamente, hay puntos en la república donde el mal año subleva á los habitantes por el hambre..." etc.

Nos queda algo más: lo que falta á esta presidencia y que todavía no nos damos cuenta!...

El tren ordinario que debía llegar á Necochea el 24 á las 9.20 a. m., llegó á la 1 p. m.

Es cierto que este es el décimo atraso en la temporada, pero en muchos otros horarios de todas las líneas sucede análoga cosa y nos damos cuenta de que peor sería que no hubiera trenes.

Un "concreto", de papas, para el estudio de la carestía de la vida:

Hace unos días descargó un vapor alemán 10.000 cajones de papas, cuyo costo en Hamburgo es de marco y medio (85 centavos papel) el cajón, siendo su flete 55 centavos y 60 los derechos; total, 2 pesos papel en nuestro puerto con derechos pagados. ¡Pues bien, esos cajones se venden en plaza á 6 pesos cada uno!

Es claro que después se pagan las papas como pepas de oro; pero hay que darse cuenta de que los intermediarios no van á trabajar por la bonita cara de los que quieren comer papas!...

En Tucumán le fué ofrecido el empleo de cargador en la estación Pacará á Pascual Ruiz.

Pascual Ruiz aceptó; "trabajó como un burro", según su propia y humilde declaración, y cuando á fin de mes se presentó á cobrar... el representante del ferrocarril Central Norte le dijo que no le pagaba nada, "pues sus servicios habían sido prestados en calidad de practicante".

Nos damos cuenta de las patadas del desgraciado Ruiz contra la empresa.

Si hay personas que deseen "practicar" ya saben adonde tienen que dirigirse...

TUCUMAN, Enero 22. — El jefe de policía prometió, entre otras cosas, hacer cumplir la ley del descanso dominical; pero parece que esto no pasará de meras promesas, pues de lo contrario, tendrá que andar mal con un ministro que trabaja por la futura gobernación y necesita de los garitos para recolectar los elementos con que se hará elegir.

En estos casos, hay que darse cuenta de que para el ministro, lo primero es ser gobernador, y de que cuando sea gobernador ya habrá tiempo para cumplir la ley dominical y cerrar los garitos.

Un poco de paciencia, pues, señores tucumanos.

Un corresponsal de San Antonio plantea este interrogante, al noticiar varios desmanes policiales: "Si las cosas siguen así, ¿adónde iremos á parar?"

Dénse cuenta de la respuesta!... teniendo ahora el comisario la palabra (y el calabozo).

El gobernador Crespo se ha decidido á ir á descansar á Cacheuta.

Tampoco en este "renglón" quiere cederle al presidente.

Nos damos cuenta del nuevo sacrificio por la patria que este viaje representa.

En el terreno de los sacrificios, Sáenz Peña se está excediendo á sí mismo.

¡Figúrense que ha resuelto invitar diariamente á su mesa á los ministros!

Telegrafían de Famallá que ha desaparecido el jefe de la oficina de correos de la localidad...

Será por una mala interpretación de lo del derrumbamiento—nos dijimos; pero luego leemos que en aquella oficina hay un déficit, que se ha ordenado una investigación, que el fugado se llevó las llaves y... ¡nos damos cuenta!

Un telegrama de Montevideo (textual):

"Llegó el Blanco Encalada, con los restos del ex presidente de Chile.

En el mismo crucero viene el Dr. Gana, que se embarcó en Hamburgo, con objeto de acompañar el cadáver de don Pedro Montt."

De esto sí que, viniendo el Dr. Gana muerto como venía, pues falleció en Londres... no nos daremos cuenta, ni hasta el día del juicio!...

El hombre prehistórico

El representante más antiguo de las razas prehistóricas que se conoce resulta que es el hombre primitivo que acaba de descubrirse en el lugar llamado Chapelle aux Saints. Completamente humano por su volumen y muchas características, el cráneo de este hombre semeja al de los antropoides. El lugar ocupado por su cerebro parece indicar un desarrollo intelectual muy ínfimo. En contra, las dimensiones un poco mayores del hemisferio izquierdo demuestran que el hombre de la Chapelle andaba derecho y por tanto debía manejar instrumentos.

¿Qué hacemos ahora con don Victorino?

El desengaño es grande! Vivíamos en la ilusión de que era él "el representante más antiguo"...

Actualidad Diplomática

Nuestras relaciones amistosas con Bolivia están definitivamente cimentadas, y en gran parte se debe ese resultado á

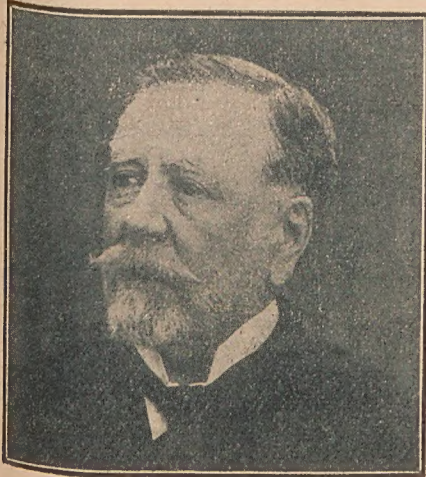


General PANDO

Ex-presidente en su país. - Agente confidencial de Bolivia para la reanudación de las relaciones con la Argentina.

la acción inteligente y concienzuda del ilustre general Pando, agente confidencial de aquel país en la Argentina.

Por otra parte, el nombramiento del doctor Dardo Rocha para la representación de la Argentina en aquella república estrecha un nuevo vínculo entre ambas



Dr. DARDO ROCHA

Ministro plenipotenciario, enviado extraordinario de la Argentina ante el gobierno de Bolivia. Así lo ha demostrado la franca manifestación de amistad que ha ofrecido al doctor Rocha el general Pando, en un banquete que se realizó el jueves por la noche.

Después de haber sido despedido con un banquete en la legación de Estados Unidos, se embarcó, el día martes, en el



Dr. ROMULO S. NAÓN

Ministro plenipotenciario de la Argentina en Norte América

vapor "Koenig Friedrich August", el nuevo ministro argentino en los Estados Unidos, doctor Rómulo S. Naón, ex ministro de Instrucción Pública.

Los grandes males ó son incurables ó sólo se curan con desesperados remedios.

(SHAKESPEARE)



El general Arias. - Abramos este paraguas... que, si resiste los tiros, es un recurso tremendo!!



—En todo y como en la gloria.
—Y no juzgaba Vd. hace un rato...
—No haga Vd. caso. Aténgase á lo dicho...

TIPOS DE LA CIUDAD

EL HOMBRE TRISTE

Cuántas veces, estimado lector, habéis tropezado en esas hirvientes arterias de la ciudad que constituyen las avenidas y calles centrales, con el personaje "shakespeariano"—un nostálgico errabundo, al parecer, el más triste y solo de los mortales—que al atardecer pasea el calvario recóndito de su triste-



za por entre la multitud febril de los transeúntes.

Y os habrá pasado lo que á mí, quedados meditativos mirándole, con el corazón oprimido por una leve angustia, cual si os hubiera rozado con su extraño dolor.

La primera sensación al verlo, es semejante al soplo que produce el aletazo de un pájaro fúnebre que os rozara el rostro de imprevisto.

¿Quién es, ese hombre de rasgos tro-

picales: piel morena y cetrina, con un rostro nazarénico, nariz sensual y pómulos angulosos, el gesto amargado del más cruento escepticismo en los labios, los ojos profundamente melancólicos, hundidos por el delirio en el fondo descarnado de sus órbitas y semivelados por una perenne delectación supra sensual del tedio y la amargura?

¿Cuál es el misterio de su vida? ¿Es un super hombre bajo el aspecto de bohemio triste ó es un alienado del alma tocado de misantropía?

¿Será acaso un émulo de Zaratustra, ó simplemente carne de manicomio?

Cada vez que he tropezado con la silueta sugestiva de este solitario le he seguido algunos instantes con curiosidad.

Inalterable siempre en su andar, correcto en la indumentaria, imperturbable en el gesto...

—¿Conoce Vd. á esa persona?—He preguntado muchas veces á los amigos y á los curiosos.

Nadie lo conoce.

—Creo que es un poeta—aventuran algunos.

—No; es un loco.—Afirma la mayoría sin apelación.

Su efigie da la impresión de uno de esos poetas de las repúblicas ecuatoriales. Viste á la moda, aunque toda su persona respira una gran negligencia de las cosas.

Su traje gris, pulcramente cuidado, de pantalones angostos que dejan traslucir sus escuálidos miembros, está armonizado por un par de botines claros y un sombrero de color marrón, detrás del cual se desprende su negra y abundosa cabellera, peinada con esmero y recortada en forma de melena.

Todo ello, su porte soñoliento y perezoso, su andar lento y pausado cual si al compás de sus pasos fuera marcando con el pensamiento el ritmo interno de alguna honda cavilación, le dan aspecto de poeta decadente; dijérase un émulo de Verlaine ó Baudelaire, haciéndoles la competencia desde la esfera de nuestra raza americana.

Se me ha referido una pequeña anécdota que si no nos da noticias de su vida por lo menos nos habla sugestivamente de su persona.

Otro curioso, lo detuvo sin más preámbulos en la calle, abocándole esta pregunta:

—Dígame señor, Vd. es poeta, no?

—No lo sé—replicóle aquél sin inmutarse.

—¿Pero Vd. hace versos?

—A veces...

—Y los hace tristes, no es verdad?

—Puede ser.—Y tras una breve pausa interrogó á su vez:

—¿Por qué me hace Vd. esas preguntas?

—Señor, redacto una revista de arte y tendría grandes deseos de publicar en ella algunas de sus producciones poéticas...

—Lo considero á Vd. suficientemente intelectual para que sin la ayuda de nadie llene solo su revista.—Y con un ademán que equivalía á un austero saludo, se alejó más enigmático que antes.

Así se preserva del contacto de la vida y del de los hombres; así mantiene inexpugnable su trinchera moral contra todas las ideas y contra todos los afectos; así defiende la soledad de su alma y el misterio de su existencia.

¿Queréis conocerle?

A la caída del crepúsculo, cuando los últimos reflejos del sol se diluyen en una imponderable melancolía cósmica sobre la tarde que desfallece, podéis verle transitar por la ciudad cual un anacoreta absorbido en profundo soliloquio.

Es la hora en que sale á esparcir sobre el mundo la inmensa añoranza de su corazón enfermo. Errante entre el torbellino de las muchedumbres inquietas que llenan las calles urbanas, dijérase un Narciso del espíritu embriagado en la contemplación de sí mismo.

Recién pasada la media noche, cuando la gran ciudad duerme bajo el reposo del silencio, parece preocuparse de las formas que le rodean.

Lo he visto en medio de la gran avenida contemplando á la penumbra del amanecer, el panorama de los imponentes edificios que recortan con su silueta gris el fondo purpurino del horizonte.

Y lo he visto, por fin, perderse tranquilamente con el rostro meditativo y los brazos á la espalda por esas calles, sin duda antes que el sol, su enemigo, llegara á alumbrar la máscara lúgubre de su cara triste, donde grabó la amargura su implacable gesto.

Gnomo.

DESDE MONTEVIDEO

(Para Mundo Argentino)

No ha de describir mi pluma las bellezas tan cantadas de las playas montevidéanas ni los encantos de estos paisajes incomparables, sino que, así como una ola hace irrupción en la tersura del mar y escribe con su blanca espuma una página del libro de la naturaleza, que el sol lee y la brisa rumorosa lleva hasta la ribera, mi vista fué impresionada por un contraste que quizás pasará inadvertido para todos lo que—ajenos al lenguaje de las olas, como los ignorantes al del corazón—pasan sin leerlo y, tal vez, sin verlo siquiera.

Llegamos, y como simples mortales tuvimos que sujetarnos á las fórmulas reglamentarias para satisfacer nuestros propósitos. Hasta aquí, lo hacíamos todo mecánicamente ante la idea de encontrar sitio, pero al descubrir la cortina de entrada encuéntrame con un viejecito de perfil "mitrista", tal era su parecido con nuestro viejo argentino. Este rasgo me lo hace simpático á primera vista, y resuelto departir con él á mi regreso, unos instantes.

Me acerco después á la ropería, para llenar otro detalle, y allí veo dos rostros jóvenes y agraciados. Son dos mujeres; una tiene en brazos á su chiquitín de año y medio; la otra acaba de colocarlo en el suelo. La tarea aquí dura un rato, el que aprovecho para entablar un diálogo—después de acariciar al niño y ofrecerle una pastillita—con la encargada de atenderme.

—Es suyo?

—Sí, señora,—me responde la mujer—ya es su hora, pero, como tengo tanto que hacer debe esperar...

—Pobrecito!—dije yo—aténdalo Vd. que yo esperaré.

—No, no, señora,—me repuso—si tal hago me atrasaré en todo y entonces el negocio marchará mal. Y colocando al chico en el suelo junto con el otro, se dió tal prisa que fuimos de las primeras.

Pude observar, entonces, cómo los pequeños estiraban sus bracitos para alcanzar algunos baldes, regaderas y palas de los niños pudientes, que fueron colocados allí en custodia, para ser buscados más tarde por las niferas, y que, en este momento servían para engañar el hambre de los pobres, mientras sus madres se apresuraban á satisfacer la demanda de sus clientes.

—Qué contraste—exclamé yo, tocando el brazo de mi compañera—; desde niños el falso brillo sirve para engañar á la humanidad, aunque el hambre muerda las entrañas.

Salimos de allí, tristemente conmovidas y en la tersa superficie de nuestra tranquilidad ví surgir una palabra: "deber". Deber de madre—dije—deber sublime, y emplazándolas para mi vuelta, continué mi marcha creyendo haber concluido con mis impresiones, pero, ante la puerta de la casilla 122 me esperaba una viejecita sonriente—un poco sorda—única cara conocida del personal de servicio del año pasado.

—Cómo está Vd., señora,—me dijo—otra vez por acá?

—Sí,—le contestamos á coro—otra vez, y Vd.?—le dijimos muy alto, recordando su condición, que le daba derecho á nuestra simpatía.

—Yo y mi viejo (el del perfil "mitrista") siempre trabajando; este año vamos mejor porque hay mucha gente de Buenos Aires, y las porteñas pagan bien y dan propinas.

—Nosotras nosreímos también y correspondimos su galantería recordándole sus finas atenciones de la temporada anterior. Y continuando su pesado andar, acompañado del tintineo producido por el manojito de llaves, nos llevó á la casilla más limpia y más cerca de la escalera.

—Ya está—nos dijo—hasta luego; Vds. avisarán.

Comentamos el encuentro con mi amiga, y después el mar se llevó por un instante todos nuestros pensamientos, dejando escrito en nuestras almas uno solo, que traduje en éste: "el que quiere manda al que puede".

Tal vez parezca una aberración, pero, creo firmemente en el imperio de la voluntad como único poder capaz de erigirse en trono universal.

Y otra vez á la puerta de nuestra casilla, nos encontró la cara risueña de nuestra viejecita; magnífico exponente de la voluntad, en un ser en la época senil pero que, joven, fuerte y vigorosa, secunda á su compañero con la presteza del que "quiere", del que manda

y es obedecido hasta por una de las flaquezas humanas: la vejez.

Posesionada de la exactitud de este principio, convertido en hecho, penetré en la ropería para conversar con las jóvenes madres, y allí tuve la agradable sorpresa de encontrarlas en el rato del descanso, cada una con su hijito en las faldas; uno de ellos retozaba; el otro saciaba su apetito.

No necesité interrogarlas: la verdad hablaba sola; ésta, como el sol que rasga las nubes y se abre paso hasta besar la tierra en todas sus reconditeces, me contó toda una historia de valor y de sacrificio...

Ya colegiréis, mis amables lectores, que todas las bellezas montevidéanas podrían servir, sin desmedro, para encuadrar la más bellísima tela: la que representa á los tipos humildes, pero grandes en sus sentimientos y gigantes en su valer; puesto que la soberanía del corazón no reconoce la aristocracia del sitio ni la aristocracia de la profesión, para esculpir la obra maestra, creadora de su autor: "el deber por el amor".

Carmen S. de Pandolfini.

LA FEALDAD

Un distinguido profesor del Hospital San Antonio de París, publica en el último número de la "Revista Médica", un muy curioso artículo donde explica los orígenes fisiológicos de la fealdad.

¿Por qué son bonitos la mayor parte de los niños y feos casi todos los hombres? O, lo que es igual: ¿Por qué la fealdad y los años se hallarán siempre en proporción directa?

Para el articulista, por razones profesionales inclinado á buscar mejor que "el alma", la anatomía y dinámica de las cosas, la fealdad es una de las manifestaciones más precisas y frecuentes de la desnutrición. No basta comer mucho; importa también masticar cuidadosamente, ensalivar el bolo alimenticio y guardar cierto reposo después de las comidas para que los movimientos peristálticos del estómago no se interrumpen. Las crueles exigencias de la lucha cotidiana impiden cumplir estos consejos higiénicos, tan preciosos para la vida. Generalmente nos vemos forzados, por la urgencia de nuestros quehaceres, á comer deprisa y á lanzarnos á la calle, ó á sentarnos á laborar inmediatamente luego de haber comido; y en ambos casos, las funciones recónditas, sigilosas, del vivir vegetativo, quedan perturbadas por el exceso de trabajo muscular ó nervioso.

El inteligente colaborador de la "Revista Médica" pide, además, en nombre de la higiene, que algunos de esos príncipes ó aristócratas ámbitos de la elegancia y del buen tono, implanten en Europa la costumbre excelente que tienen los nipones de no hablar durante las comidas. En aquel pueblo, que tan gallardas pruebas de virilidad acaba de dar al viejo occidente, las funciones del yantar son sagradas; un anfitrión japonés se consideraría ofendido si cualquiera de sus invitados, hallándose sentado á la mesa, abriese la boca para algo más que para comer.

A nosotros, por el contrario, la amabilidad y la galantería nos obligan (especialmente si hay señoras), á hablar continuamente y mostrarnos espirituales, gaiteros, envolventes. "De aquí—añade el articulista—que todos nuestros más amenos conversadores sean dispépsicos".

Esas íntimas paralizaciones digestivas, de las cuales, claro es, no nos damos cuenta, son las que paulatinamente, en el parsimonioso filar de los años, turban la juvenil armonía de las líneas del busto, aumentan el tejido adiposo, abultan el vientre, enrojecen las orejas y la nariz, pintan manchitas carminosas sobre las mejillas y derraman, finalmente, por todo el cuerpo la gran tristeza, la incurable desgracia de la fealdad.

Hasta aquí llega el conciencioso autor del artículo á que vengo refiriéndome; trabajo severo, bien documentado, limpio de divagaciones poéticas y enderezado á probar que la humanidad sería incalculablemente más hermosa de lo que es, si comiese despacio.

Pero yo imagino que, amén de las causas apuntadas por el discreto médico francés, lleva consigo el hombre otras fuentes, por desgracia sobradamente generosas, de fealdad. Aludo á esos centenares de gestos, terminantes los unos, vagos, furtivos, imprecisos como temblorosos de luz los más, que, lentamente, fatigan el rostro.

Es la tarea ominosa, devoradora,

LA MUJER ARGENTINA



Señorita de LIGUERO

de los segundos; de aquellos segundos frívolos que olmos cantar regocijadamente en esos lindos relojes de mármol y bronce que la mujer amada tiene sobre la chimenea de su gabinete.

En nosotros hay algo más que membranas que absorben y arterias contráctiles que desparraman por el cuerpo los jugos vitales de la sangre; existen otros muchos principios que modifican el carácter, tuercen la arquitectura de los músculos y son motivo de fealdad y de vejez: es el cansancio que encorva el busto; la desilusión que deprime la línea de los labios y da á los ojos impasibilidad hostil y viste las sienes de plata; la ambición que llenó de arrugas la frente, la melancolía, la soberbia, el odio y todos esos sentimientos que, por su afinidad, parecen los acordes con que la vida va componiendo la pavorosa universal sinfonía del dolor humano, y que acaso no sean más que una "evaporación de la materia".

Yo creo que, más una mala digestión, avieja un disgusto, y todos sabemos que mejor sustenta una refacción ligera tomada alegremente y en agradable compañía, que las viandas más opíparas comidas con enojo. No son las digestiones incompletas, como escribe el ilustrado colaborador de la "Revista Médica", las causas capitales de nuestro fracaso y derrumbamiento son la tristeza, la desilusión, el recuerdo.

Y pensando en que es la Vida la que nos envejece y afea, yo, que siempre la defendí con tesón fanático, vacilo y pregunto:

¿Será mala la vida?

Eduardo Zamacois.

PENSAMIENTOS

El hombre emplea su vida en discurrir sobre lo pasado, en quejarse del presente y en temblar por el porvenir.—Rivarol.

Los más de los hombres emplean media vida en prepararse la infelicidad de la otra media.—La Bruyère.

Una injusticia hecha al individuo es una amenaza hecha á toda la sociedad.—Montesquieu.

La burla y el ridículo son, entre todas las injurias, las que menos se perdonan.—Platón.

RESPONDE

Dios dijo al ave de los bosques: canta!
Al tierno cáliz de la flor: perfuma!
A la estrella: las nubes abrillanta!
Al sol: irradia en la azulada bruma!
Al ambiente: suspira! Al lirio: encanta
con tus bellezas de argentada espuma!
Y á ti, mujer, para el amor nacida,
te ha dicho acaso Dios: ama y olvida?

Carlos Augusto Salaverry.

SUGESTIVA

¡Qué noche de embriaguez la noche aquella!
—También lo quiero yo, también lo quiero...
Sus miradas de amor, como una estrella,
Alumbraban mi pecho todo entero,
Porque en mi corazón vivía ella.

¡Y todo ya pasado, todo yerto!
Sus flores, sus palabras, mi alegría...
Yo tuve un sueño azul, y estoy despierto.
¿Por qué me despertaron? ¡Yo quería
Con ese sueño azul haberme muerto!

Rodolfo Polanco.

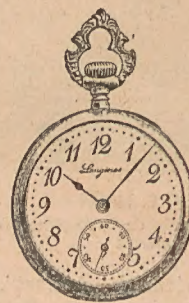
NACAR Y AGUA

De mi rico guardapelo
se desengastó una perla
y Consuelo
inclinó la vista al suelo,
procurando recogerla.

Una lágrima sagrada
vertió después de un segundo,
y mi amada
alzó al techo la mirada
con el desdén más profundo.

Samuel Velarde

LONGINES



EL MEJOR RELOJ

En todas las relojerías

PÉTALOS

Si el suspirar por tí fuera pecado,
Medio mundo estaría condenado.

Decir que eres hermosa
Es matar la poesía de la prosa.

— ¿A dónde vas? — Allá, donde la brisa
Canta á la luz, donde la planta pisa

Las flores de un Edén:
Hacia ese mundo azul que se divisa
A través de la trémula sonrisa

Del suspirado bien...

— ¡Amor, espera ahí; no tan de prisa!
Hazme un huequito en el furgón del tren!

¡Cómo serás de buena
Que el mirar á una fea te da pena!

— Di tú, pues no lo ignoras,
Musa gentil de mi azules horas:
¿Qué vale más, la fe ó el heroísmo,
El amor ó el valor?

— Todo es lo mismo!

— ¿Qué, Romeo y Bayardo
guales son?

— Iguales en la gloria,

Pues á través del prisma de la historia
En qué la luz de la ilusión se expande,
Siempre altivo y gallardo
Tan pronto el héroe se llamó Abelardo
Como el dulce amador, Enrique el Grande.

Yo tengo para tí, mi dulce ingrata,
Un exceso de vida que me mata.

En la ilusión fatal de mi quimera,
Tanto sueño contigo, que creería
Que estoy lejos de tí, ¡si no supiera
Que no estando tú en mí me moriría!

— ¿Hay algo más hermoso que una estrella?
— Sí, la simpleza de soñar con ella.

Todo eran sombras; dormía el mundo.
— ¡"Fiat lux"! — exclama, de lo profundo
De lo Infinito, la voz del Ser.
Y al descorrerse de una cortina,
Como un misterio que se ilumina,
Surgió la forma de una Mujer.

LUIS ONETTI LIMA

EN LA AVENIDA

— Gallinas, pollitos... muy bonitos...
¡á diez centavos! No, no son éstas las
avecitas que á ella le gustaría cuidar...
Ella sueña hace mucho con su casita
blanca y limpieta, cubierta de enredade-
ras, con un parral en el patio, debajo
del cual ella pasaría muy plácidamente
las tardes de verano, y cenarían tam-
bién muchas veces...

— Miren que hermosas las gallini-
tas... señores... diez centavos cada



PARA CASARSE

Cuatro días de súplicas necesitó Ema para conseguir que Gabina accediese á acompañarla al baile que celebrárase el domingo próximo en casa de don Silvestre, festejando el casamiento de su hija Marta. Hacía tiempo que Gabina había renunciado á los bailes, perdida ya la esperanza de encontrar un alma hermana con quien compartir el tesoro de afectos que guardaba la suya.

Nunca fué bonita, pero su cara larga, fina y pecosa, había adquirido un aspecto de prematura vejez, malgrado la juventud de sus hermosos ojos pardos. Modesta, tímida, llegó á los treinta años sin conocer el amor y había renunciado á esperar, resignada, sin rebeldía, sin envidias, pero no sin melancólica pesadumbre.

Por eso vivía encerrada, cargando con todo el trabajo de la casa, convertida en segunda madre de Ema, su hermana menor,—una linda y alegre muchacha,—y si accedió al pedido de acompañarla, fué porque ésta le explicó la severa vigilancia de "la vieja" que la traía mortificada en los bailes, después del enredo con Felipe.

Felipe Díaz, hijo único de un riquísimo estanciero del pago, era joven, bello, fuerte, bailarín insigne, hábil trovista y con tales condiciones, constituía el encanto de las muchachas y la desesperación de las madres.

Desde un año atrás cortejaba asiduamente,

y mientras Gabina se desnudaba en silencio, Ema se le acercó y abrazándola con zalamería, díjole:

— ¡Picarona!... ¿No estás contenta?

Turbóse aun más la muchacha y contestó balbuceando:

— ¿Contenta?... ¿De qué?...

Su hermana tornó á acariciarla y hablóla:

— "El" te quiere y por eso te pedí que fueses al baile.

— ¿Y tú?—exclamó ella sorprendida.

— ¿Yo?... ¡Si conmigo era un pretexto!... Como vos sos así... tan seria, no se atrevía á hablarte y me pidió que lo ayudase... Felipe, sabés, está cansado de andar de picaflor y quiere casarse, pero casarse con una mujer seria, formal, que pueda ser su buena compañera... Te vió á ti... te quiso... y...

— ¡Lo mismo me dijo anoche!—sollozó Gabina;— ¡pero yo no puedo creerlo!... ¡no puedo creerlo!...

— ¡Tonta!...

Una semana después Felipe se presentaba al chacarero Domingo y, con toda formalidad, le pedía permiso para visitar á Gabina, con quien deseaba casarse. Al viejo pareció absurdo aquello; pero el mozo insistió, explicó, replicó, y, previa consulta con la "vieja", accedió.

Felipe visitó desde entonces, oficialmente, á Gabina, que se había transfor-

puerta de la pieza destinada á Felipe estaba abierta y había luz. Ella titubeó un momento, pero luego, resolviéndose, se acercó, miró: no había nadie, el lecho estaba intacto. Presa de súbita, indefinida angustia, atravesó el patio, y salió. El silencio era profundo y en el traspatio dormitaban los perros, iluminados por la luna plena. Llegó á la enramada y vió á los dos peoncitos que roncaban sobre sus camas hechas con cuero de oveja. Cada vez más inquieta, costó el rancho y entonces detúvose atónita, toda convulsa, imaginando soñar: bajo el gran paraíso que sombreaba el gallinero, estaba ensillado el overo de Felipe; y Felipe tenía entre sus brazos, besándola apasionadamente, á Ema.

Gabina dió un grito y tambaleó. Su hermana fué hacia ella, la sostuvo y exclamó entre sollozos:

— ¡Perdoname, hermanita!... Te hemos engañado infamemente... ¡pero nos queríamos tanto!... ¡No había otro medio de podernos ver, de hablarnos, de amarnos!... ¡Yo me voy con él esta noche!...

Felipe, con el brazo derecho apoyado en el pescuezo del overo, la cabeza gacha, el sombrero en los ojos, fumaba en silencio.

Gabina, lívida, observó á su hermana con una mirada de dolor infinito.

— ¿Te vas—dijo.

EL BARRIO DE LA QUEMA DE BUENOS AIRES

En la madrugada del último lunes se produjo un hecho que no es nuevo para esta ciudad, pero que presenta ahora proporciones realmente extraordinarias. El humo y los malos olores de la quema de las basuras, traídos por el viento hasta el centro mismo de la ciudad, hacen irrespirable el ambiente y llegan hasta ser realmente insoportables. En las primeras horas de la mañana, la ciudad amanece envuelta entre el humo y más de uno cree en un incendio próximo.

Un cronista, algo dado quizás á las ciencias ocultas, ha supuesto que el



La rebusca de materiales vendibles en el informe montón de las basuras.

viento se empeñaba en demostrar á las autoridades municipales, una vez más, la impostergable, ineludible y urgentísima necesidad de acabar con aquel foco de tantas cosas malas y mal olientes.

Comprendiéndolo así, el intendente ha hecho público, por última vez y asegurando que es la definitiva, que "la quema" será arrasada de inmediato. Tomando al pie de la letra tal promesa,

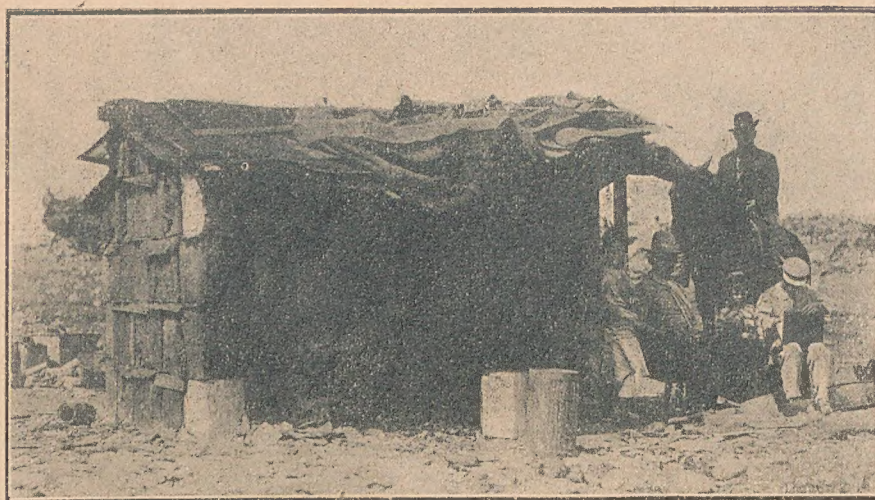


Las cosechas del barrio. Una parva... de trapos.

pensamos que esta información del famoso barrio adquirirá en pocas semanas valor histórico notable. Como curiosidad, esta es digna de los honores del archivo. ¿Quién creará, dentro de unos años, que Buenos Aires la hermosa, la pulida, la aristocrática, encierra dentro de su egido y sino en su riñón en su



Los perros también abundan por allí y olfatean de lejos los «menús» que les aporta cada carro.



Modelo de los chalets del barrio de la quema, hechos con latas de querosén enteritas. El techo se hace con cualquiera cosa que depare la suerte.

mondongo al menos una porquería semejante?

El que va allí se hace en un minuto más cruces que las que se hará en el resto de su vida, por más larga que sea y no vuelve aunque le paguen á peso cada paso.

Hay allí chinas de chiripá, "reos" de toda catadura, aluviones de ratas, y sacando tigres y leones, toda clase de bichos, unos de verdad, otros algo humanizados.

El día, con sus necesidades, trae su basura en carros. Cada carro cuenta



Llegada de un carro de basura: su propietaria acude á examinar el botín del día. Aquella gente vive en perfecta paz, debido al respeto del derecho ajeno. Cada carro tiene uno ó más «dueños», que son los únicos que hurgan en su «cargamento».

Las fotografías dan una impresión bastante completa de lo que es aquel emporio de basura... Basura de toda clase, de toda condición, de todos los reinos de la naturaleza. Hasta las casas son hechas de basura y el aire mismo denso é irrespirable es basura.

con sus consignatarios, que aguardan aquel advenimiento con las emociones consiguientes; porque en la basura va de todo, es un agua revuelta en la que se pesca con el mismo trabajo un peje-rey que un bagre, un brillante ó una alpargata sin planta, ni punta, ni talo-



El pequeño ferrocarril que atraviesa el barrio y conduce la ceniza resultante de la quema.

nera. Pero hasta esta alpargata sirva. ¿Para qué? Para muchas cosas, aunque á veces decidirlo cuesta un rato de peregrinidad; pero sirve; en último caso se emplea como combustible.

La vida es allí azarosa; hay loterías, que la vigilancia no logra anular; hay también carros que parece que adrede no llevan nada que valga un pito... Pitos, sí que van. Hay temporadas en que lueven pitos, de toda laya, y la población entera fuma en pito. Todos los objetos de uso generalizado tienen su



Una china, con pollera-chiripá y gacho.—Tipo característico del aristocrático barrio.

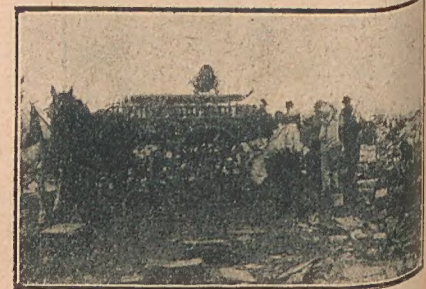
época, sea por las estaciones, las modas, etc. Y todos los desperdicios, cuentan con su clientela que los busca, los limpia, los reúne, los clasifica y los vende.

De aquello salen millones de pesos. Es una gran industria. La china que aparece en esta página lo ha dicho.



Juntadores de trapos.

grandes economistas lo reconocen así. "¿Qué diablos le ha entrao ahora á la gente en contra de esto?... ¿No ve mozo, que esta es plata verdadera?... Creamé lo que le digo: Aquí viene todo; toda la punta de pesos de Güen Aires, vienen pa' cá... Y gracias que uno se toma el trabajo de juntarlos, toavía andan con historias... Por mi

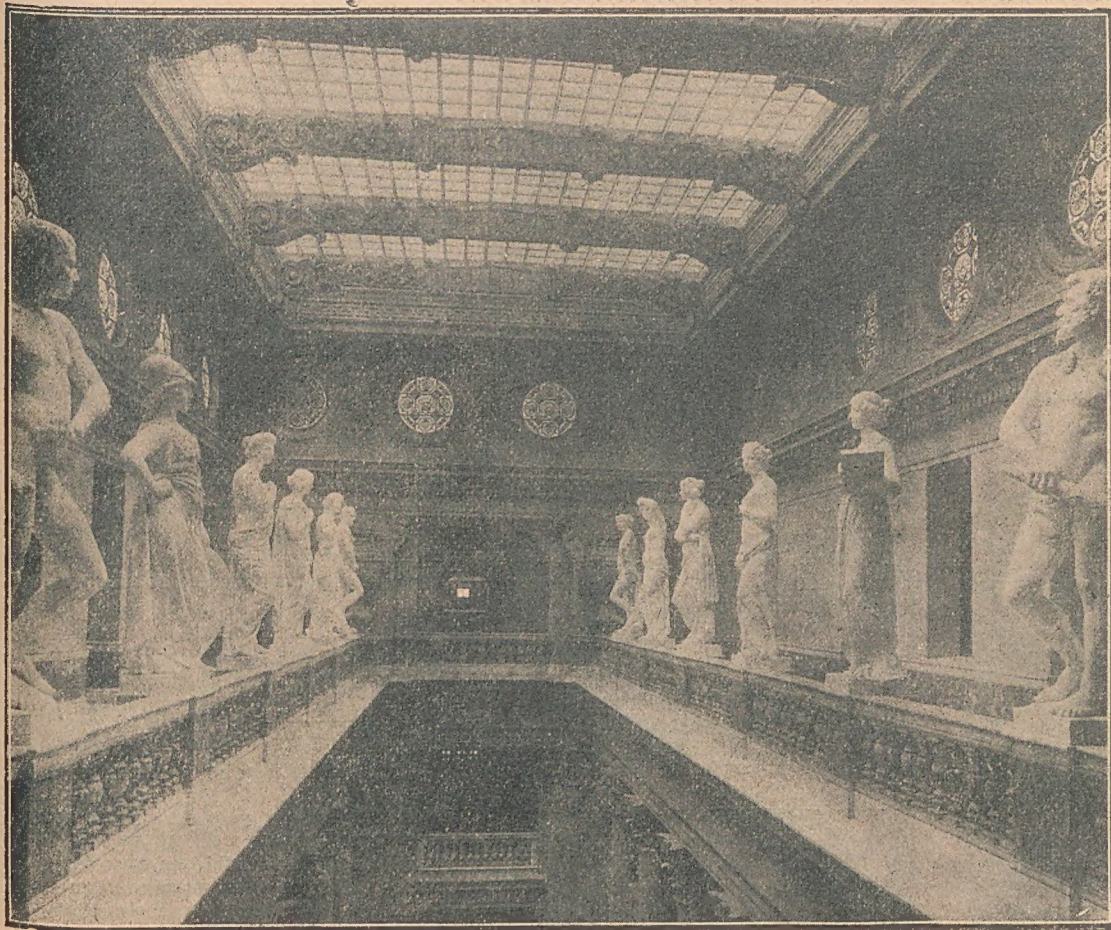


En la Sección Ferretería. Uno de los carros que van á cargar mercadería. Los vendedores presentan sus artículos clasificados por categoría.

que hagan lo que quieran; pero, ¿sabe? da lástima que tiren asina las cosas... Porque aquí no hay basura ninguna, como Vd. lo puede mirar; la basura es eso que llaman "municipalidad".

Con todo, y de cualquier manera, como dicen algunos, aplaudimos la resolución del intendente y entonamos regativos ad petendam... que en brevísimo plazo no queden rastros de "aquello" que se llama "la quema".

EL NUEVO PALACIO DE JUSTICIA



Las estatuas que rodean las oficinas de los jueces

LA MEDALLA A CATTANEO

El primer audaz vuelo del valeroso aviador Cattáneo, fué realizado, como se recordará, en honor del Círculo de la Prensa y en favor del mismo fué el

medalla de oro, cuyo modelo reproducimos; en cuyo anverso se destaca en relieve un aparato Blériot, y en el reverso la siguiente inscripción: "El Círculo



Anverso

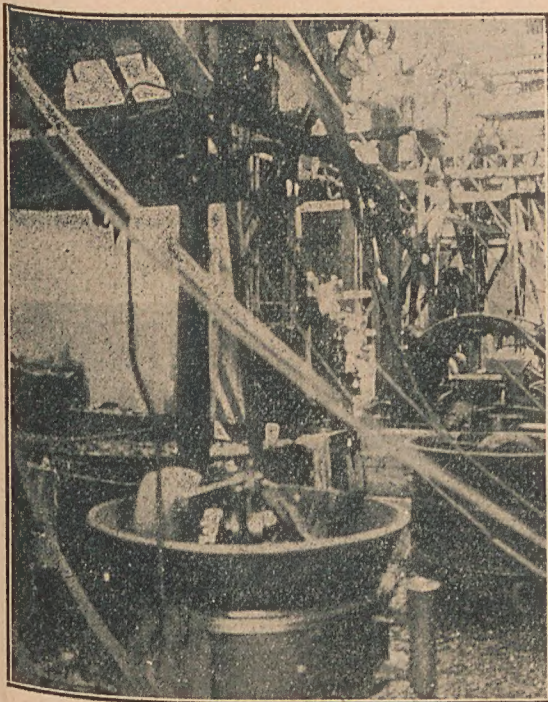


Reverso

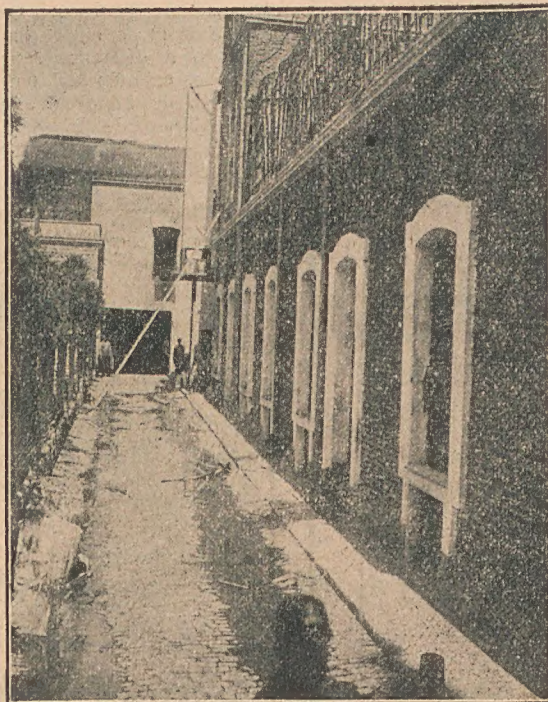
producto de las entradas a la reunión. El Círculo de la Prensa, en reconocimiento de la deferencia tenida por Cattáneo, y al mismo tiempo como una distinción, le entregará una artística

de la Prensa de Buenos Aires, a B. Cattáneo, 5 de Diciembre de 1910". El dibujo de la medalla es del señor Comte Mac Donald y la acuñación fué hecha por la casa Gotuzzo.

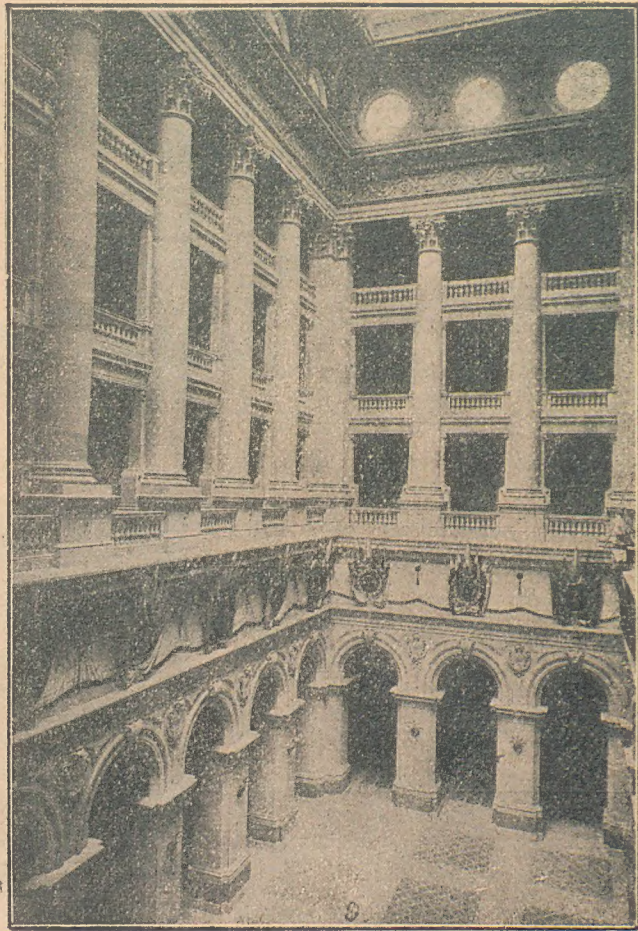
EL INCENDIO EN LA FABRICA SAINT HNOS.



Las maquinarias destruidas por el fuego del incendio del lunes, cuyas pérdidas alcanzan a 100.000 pesos.

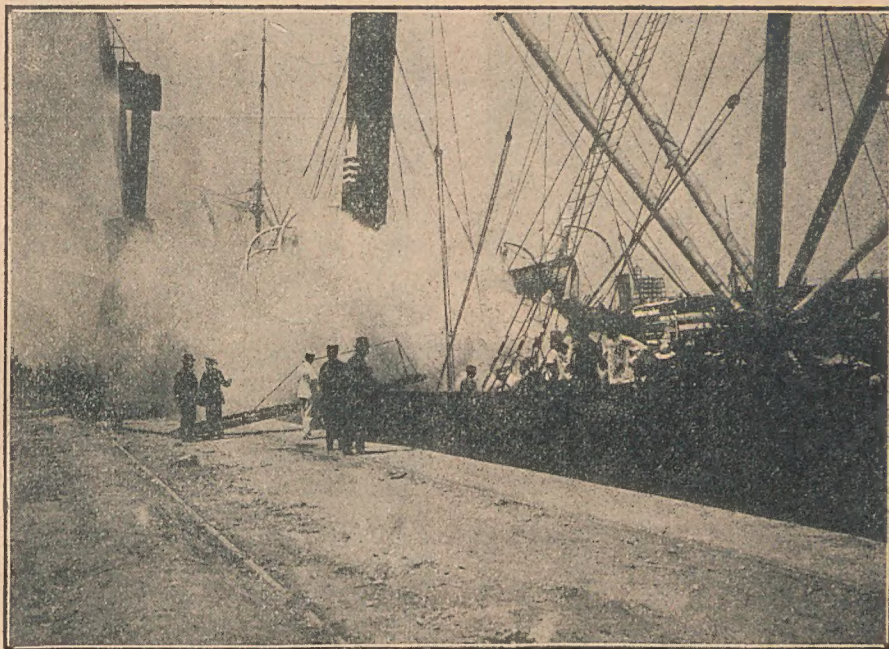


Parte de la fábrica en que ocurrió el incendio



Vista interior, que abarca el hall y los diversos pisos

EL INCENDIO DEL "CANADIA"



A la 10 de la noche del sábado último se inició fuego en el vapor dinamargués "Canada", atracado al dique 4.

La fotografía fué tomada al comenzar el fuego, que quedó dominado a las 2 de la tarde del día siguiente.

En el Mercado Proveedor del Sud



Estado en que quedaron las secciones incendiadas en la mañana del miércoles

DE TODAS PARTES



INGLATERRA

La catástrofe de Pretoria (Lancashire)
— Familias de las víctimas en el lugar del siniestro.

La explosión de grisú en las minas de Pretoria (Lancashire), que ha causado la muerte el 21 Diciembre pasado á 343 mineros, es la catástrofe más grande de este género que se ha registrado en Inglaterra desde hace 50 años.

El siniestro se produjo á las seis de la mañana mientras se encontraban trabajando 700 obreros en el fondo de las minas.

De momento se creyó que todos los mineros habían sucumbido; pero felizmente una parte de ellos se encontraba en la galería Arley, debajo de la galería Jard en que ocurrió la terrible explosión, y al disiparse en parte los gases deletéreos pudieron salir á la superficie unos 350 sobrevivientes. Algunas familias enteras han desaparecido con la catástrofe. Se dice de un obrero llamado Harton, que había bajado á la mina con tres hijos de 23, 17 y 14 años de edad; el último trabajaba por vez primera bajo tierra.



El grabado representa dos viudas de las numerosas que en triste rueda esperaban noticias en torno de la mina. Basta este detalle para comprender la inmensa tristeza de aquella escena.

—Después de los recientes disturbios de Bombay, y cuando ya la atención pública volvía á aquietarse, nuevos motivos de expectación atraen las miradas del Reino Unido hacia el Asia. Ayer fué en la India, hoy en China, y aunque el hecho en sí parece no revestir gran importancia, no deja de interesar vivamente á la opinión.

Los últimos telegramas nos informan de que en Hankeon se han producido choques sangrientos entre el pueblo y las tropas inglesas, de los que han resultado 25 chinos muertos ó heridos. Co-

mo es natural, estos incidentes preocupan al pueblo inglés, pues se temen, y con razón, las consecuencias desagradables que puedan ocasionar esos pequeños conflictos.

Por lo pronto, el gobierno de la Gran Bretaña ha enviado tropas á Hankeon, en previsión de nuevos disturbios; y se espera que el incidente será resuelto con esa simple medida de seguridad.



ESPAÑA

Socorriendo á los pobres



El rey Alfonso, al descender del automóvil en la Congregación de Esclavos de María, donde sirvió los platos en la comida dada á los pobres, á los cuales obsequió también con donativos en dinero.

Los hijos de las lavanderas



La Reina María Cristina y la infanta Doña María Teresa sosteniendo en sus brazos á dos de los niños acogidos en el Asilo de las Lavanderas.

El último retrato de Guerrita



El ex-matador de toros, Rafael Guerra, tan popular en España, en la montería celebrada hace pocas semanas en Sierra Morena.

Los veteranos de Africa

El día 1.º de Enero ppdo. se cumplieron sesenta y un años de la batalla de los Castillejos, una de las más sangrientas de la gloriosa campaña de Afri-



Grupo de seis supervivientes, todos ellos de la ciudad de Morón, pertenecientes á las tropas que ganaron con el general Prim, la batalla de los Castillejos.

ca de 1860, en la que el heroico general Prim ganó para sus blasones la corona de marqués, convertida después en ducal para sus hijos cuando el valeroso caudillo y gran político fué asesinado en la calle del Turco. Pocos quedan ya que puedan ostentar la honrosa medalla conmemorativa de aquella campaña que tanto relieve dió al nombre español en la política europea. Por esta razón es de oportunidad la publicación de la fotografía de seis supervivientes de aquel suceso, todos ellos naturales de la ciudad de Morón. Ocupa el centro del grupo el hoy vice-almirante de la Armada, ex ministro D. Ramón Auñón y Villalón, guardiamarina entonces de segunda clase en la fragata "Las Cortes", que obtuvo la cruz ya extinguida de la Dámeda Real, en los bombardeos de las plazas marroquíes de Larache y de Arzila. Los otros cinco, en el orden de izquierda á derecha, son: José Casado Olmedo, soldado del 6.º batallón de Infantería de Marina; José Rueda Moreno, soldado de la segunda compañía del batallón de Artillería de Africa; Francisco Martín García, soldado de

primera clase del regimiento de Tiradores de Caballería de Albuera; Antonio Oliva Borrego, soldado de primera clase del regimiento de Infantería de Castilla; y Pedro Ramírez Torres, soldado de Cazadores de Barcelona.

—La agitación de los partidos se acentúa como un movimiento sintomático de futuros acontecimientos de alta trascendencia política.

Las ideas liberales, afirmadas mediante la acción enérgica del primer ministro, señor Canalejas, han entrado en un período de franca actividad, y se diría que se presienten desde ya las fecundas conquistas que prepara el porvenir á la madre patria, en el terreno de su emancipación política.

La fe en las ideas renace en la España moderna, y hay que esperar que ella obre el milagro, tantas veces anunciado, de la reivindicación de ese país glorioso durante tantos años oprimido por el imperio de un tradicionalismo absorbente.



ITALIA

La acción gubernativa en este país se singulariza, en el momento, por el decidido propósito de fortificar sus costas y construir nuevas y poderosas unidades de guerra.

Italia ha comprendido su necesidad de hacerse fuerte para mantener su integridad en cualquier emergencia, y es por eso que se dispone á invertir sumas ingentes en la obra de la renovación de su marina de guerra, construcción de fortificaciones y aumento de dotación naval.

Por lo pronto, el presupuesto de gastos para las referidas construcciones ha sido aumentado en 20 millones anuales, y el personal de marinería, fué fijado en 32.000 hombres, y, además, se proyecta reemplazar 5 de los acorazados existentes, á cuyo efecto se solicitará un crédito extraordinario por valor de 250 millones de liras.

La caricatura en el extranjero

El dictador

Un Napoleón III improvisado



— ¿Quiere Vd. que le pase el peine por el bigote y la mosca, Mr. Briand?

— No, pásame Vd. ...



...cosmético.

¿Por qué no empezar bien el año y resolverse de una vez á proteger los suyos con una Póliza de Seguros sobre la vida?

Recuérdese que

"LA PREVISORA"

es la Cía. Nacional más fuerte y sólida del país. En seguida puede Vd. tener datos remitiendo este cupón.

Córtese y remítase (ó méncionese) este cupón.

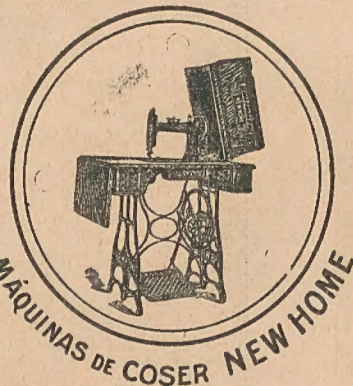
Señor Director General de "LA PREVISORA"

274, San Martín.—Buenos Aires,

Ruego á Vd. se sirva remitirme (sin compromiso alguno por mi parte) y sólo para mi información, los informes necesarios que puedan ponerme al corriente del costo de un seguro por la suma de \$..... tomando por base mi edad: nací el día..... mes de..... año.....

Nombre y apellido.....

Domicilio, calle.....



NEW HOME

LA MAQUINA de COSER que por su sencillez, liviandad, duración, flexibilidad, suavidad y elegancia se ha captado la simpatía de las personas que conocen una buena máquina.

Las tenemos en muchos modelos y en muchos tipos y muchos precios.

La NEW HOME de lanzadera Rotativa es lo mejor que se fabrica para trabajos en telas finas, y es la máquina más silenciosa conocida.

Tenemos máquinas de coser de varias marcas para sombreros, talabarteros, fábricasde confección, etc., etc.

PIDAN EL HILO MAJESTIC PARA COSER.

JUAN SHAW é HIJOS, Venezuela 860

DE TODAS PARTES



TURQUIA

Preocupa á la opinión pública la cuestión con Persia, aunque el criterio general confía en que será solucionada de acuerdo con la prudencia y sin llevar las cosas á los límites de la violencia.

El pueblo no disimula su confianza en el gobierno, y éste parece inspirado en los dictados de una política pacifista, tendiente á fomentar sus intereses en Persia, pero rehuendo un choque, que se cree fácilmente evitable en virtud de la intervención de los gobiernos de Rusia y Alemania.



FRANCIA

La Copa Navidad



Meister



Mme. Guttstein

La copa de Navidad, por atravesar el Sena á nado, disputada en París, ha sido un nuevo triunfo para Meister, que también la ganó en 1909.

La valiente nadadora Mme. Guttstein, única mujer que figuraba en la prueba, entró séptima delante de muchos competidores del sexo fuerte.

La cuestión social vuelve á estar en auge en la gran república. El parlamento, el gabinete, el pueblo y la prensa, se ocupan con preferencia de todo aquello que se refiere á dicho asunto.

Respondiendo á una interpelación formulada por el diputado M. Georges Berry, por la cual pide al gobierno que decreta la disolución de la Confederación General del Trabajo, el jefe del gabinete, M. Bryand, ha manifestado que la confederación no podrá ser disuelta sin atentar contra la libertad de los sindicatos. Añadió que la censurable actitud en el asunto de la condena Durand, no puede ser imputada á la Confederación

general del trabajo, sino á un grupo reducido de agitadores. Prometió combatir enérgicamente el antimilitarismo y atender por todos los medios á la felicidad y la subsistencia del pueblo, que, por su parte, se mantiene en la expectativa.

Intrépida aviadora



La célebre sportswoman Hélène Dutrieu que acaba de ganar la copa Femina en el aeródromo de Etampes, sosteniéndose en el aire 2 horas 35 m. En un vuelo anterior había alcanzado 1 h. 7 m., batiendo el tiempo de Mlle. Marvingt, pero encontrando su record muy reducido todavía, emprendió un nuevo vuelo recorriendo 167 k. 200, que tuvo que suspender por la proximidad de la noche. En la primera hora cubrió 62 k. 100 y 66 k. 600 en la segunda.

Doble accidente mortal en Issy

El día 28 de Diciembre, á las 8.45 de la mañana, los aviadores Laffont y Pola subieron al monoplano del último para disputar el Gran Premio del Automóvil Club. No habían salido aun del aeródromo de Issy-les-Moulineaux cuando, de repente, el ala izquierda se escapó literalmente y el aparato fué á estrellarse en el suelo con ruido siniestro. En la parte superior del grabado hay una fotografía notable, tomada en el momento de la caída y en la que puede verse el ala causante de la catástrofe separada del aeroplano. En la parte inferior aparecen: á la izquierda el cadáver del infortunado Laffont y á la derecha Pola, antes de la partida.



ALEMANIA

—La nota sensacional de la semana la constituye la catástrofe ocurrida en el submarino N.º 3, á consecuencia de la cual perecieron sus tres tripulantes.

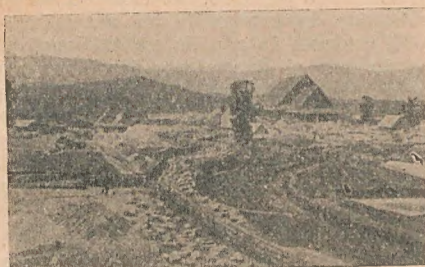
El gobierno alemán ha recibido numerosas condolencias de las cancillerías extranjeras con ese motivo, y los agregados militares á las legaciones extranjeras han enviado numerosas coronas para ser depositadas en las tumbas de las tres víctimas del accidente.

Un verdadero gigante



Joseph Dusore, gigante de 2 metros 58 centímetros, que se exhibe en Berlín, acompañado de un liliputiense, cuya altura no excede de 63 centímetros. Al lado, un hombre de estatura regular.

CHINA



—El sepulcro en construcción del difunto emperador de la China Hsang-Tung, cuyo costo ascenderá á unos 14 millones de francos. Todo lo que se ve forma parte de este sepulcro monstruo.

BELGICA

Las clases laboriosas se preocupan actualmente de fomentar y robustecer las vinculaciones amistosas y comerciales del pueblo belga con las repúblicas de la América latina.

En una reunión celebrada recientemente, el presidente de la sociedad de fomento de los intereses belgas en Sud América, manifestó que la influencia de Bélgica no puede cimentarse en estos países sino por medio de las simpatías y las relaciones amistosas.

En tal sentido, la citada asociación se propone estimular de todas formas las afinidades de raza y de carácter que unen al progresista pueblo belga con las repúblicas sudamericanas.

EXCEPCIONALES

BANQUEROS

CIGARRILLOS

á 0.20 y 0.30 ctvs.

BITTER des BASQUES

HORS CONCOURS

EXPOSICIONES:

Bordeaux 1907
Bs. Aires 1910



EL ÚNICO
legítimo importado

VENTA ANUAL
60.000 cajones

FABRICADO
POR
Archangeaud Frères
BORDEAUX

Único importador
I. PEDEFLOUS
PIEDRAS 722
BUENOS AIRES

“EL HOGAR”

Magazine quincenal de las familias

116 páginas de lectura; más de 150 grabados intercalados en el texto.

Novelas cortas - Poesías - Cuentos y anécdotas - Historia - Música - Vida social - Notas escolares - Crónica de la moda - Labores femeniles - Economía doméstica - Informes interesantes - Actualidades

“EL HOGAR” es una utilísima enciclopedia para las familias.
“EL HOGAR” es el vademecum de la señora de casa.
“EL HOGAR” publica notas inéditas sobre temas amables, de sociedad, de la vida práctica, costumbres, historia, modas, antigüedades, trajes, etc.

APARECE CADA DOS MIÉRCOLES

Suscripción anual \$ 4.00 m/n.

Administración: Chacabuco 677/685

NÚMERO SUELTO 0.20 CTS.

Pídase á los vendedores de diarios y revistas

El invento más grande del siglo XX es la preparación

SALVE
para la cura de la
CALVICIE

FRASCOS ESPECIALES \$ 10

Frascos para extirpar la caspa más rebelde y evitar la caída del cabello
FRASCO \$ 3.50

A todo comprador que no le diera resultado, se le devuelve su dinero.

Depósito y ventas al por mayor y menor
BARTOLOMÉ MITKE, 1684
BUENOS AIRES

De 9 á 11 a.m. y de 3 á 7 p.m.

A. SASTRECH

Representante en CÓRDOBA: J. CATONI

Deán Funes 144 y 160



AMÉRICA

EFEMÉRIDES PRINCIPALES DE LA PRÓXIMA SEMANA

FEBRERO 1

1811. — **Muerte de Rigaud.** La historia de la humanidad está llena de ejemplos que destruyen de hecho, el prejuicio de las razas. El tipo humano es uno, y si, étnicamente admite diferenciaciones físicas, psicológicamente, es siempre el mismo en todas las latitudes del globo. Todas las razas, aún las consideradas inferiores, han producido tipos de una superioridad indiscutible. Como ejemplo palpante, bastaría recordar el nombre de dos negros que en pocos días recorrieron con su fama el mundo: Johnson el primer boxeador mundial y Joao Cândido, el conspirador contemporáneo de más talla.

El general dominicano Andrés Rigaud fué uno de los héroes que más lucharon por la independencia de los negros en nuestro continente. La libertad de los esclavos de la isla de Haití fué el pensamiento constante de aquel militar ilustre, nacido en los Cayos, isla de Santo Domingo, de origen mulato pero educado en Francia. Se halló por esta causa en muchos combates y sufrió muchas persecuciones y prisiones llevando siempre en el triunfo y en la desgracia como un aliento confortador y optimista el pensamiento de la libertad.

Al fin se declaró independiente de la autoridad de Péion al sud de la isla de Santo Domingo, hasta su muerte acaecida el 1º de Febrero de 1811.

FEBRERO 4

Los grandes terremotos del continente. En este día coinciden con intermitencia de uno y dos años tres formidables sacudimientos sísmicos que produjeron además de una mortandad de personas, una verdadera transformación geográfica en la corteza terrestre. En 1797, se siente un fuerte sacudimiento de tierra en la provincia de Quito (Ecuador) sobreponiéndose unos campos sobre otros, cayendo el pico de Sicalpa sobre la ciudad de Río Bamba, sepultándola con nueve mil habitantes.

Las muertes ocasionadas en toda la provincia se calcularon de treinta á cuarenta mil personas. Dos años después, en 1799 y en el mismo día, otro sacudimiento hace perecer en la misma ciudad de Quito cuatro mil habitantes.

Y al año después, el aniversario fatal, se hace sentir en Nueva Granada bajo la forma de un horrible terremoto, por el cual montañas enteras rodaron á los valles, hundiendo villas y ciudades: abriéndose la tierra desaparecen ríos y se forman otros. El número de muertos fué incalculable.

LA ACTUALIDAD

ECUADOR. — Pocas veces nuestros gobernantes llegan al poder, por la casi unanimidad del voto y la simpatía del pueblo. Pues bien, en esas excepcionales condiciones acaba de asumir la primera magistratura de su patria el talentoso é insigne ciudadano señor Emilio Estrada. El manifiesto que dió con motivo de la presentación de su candidatura, pone de relieve las dotes superiores del actual presidente ecuatoriano.

URUGUAY. — La nota política de esta semana no ofrece variación alguna de la anterior.

La misma expectativa en víspera de la llegada del señor Batlle y Ordóñez, el cual es esperado, como se tenía anunciado, en el mes entrante. La prensa nacionalista denuncia continuamente violencias, tropelías y persecuciones de que son víctimas los ciudadanos del partido, por parte de las autoridades, en los diferentes puntos de la República.

La prensa gubernista se ocupa en tanto de desmentir las voces de alarma que circulan propalando el amago de otra próxima contienda revolucionaria. No es posible, dice "El Siglo", que la situación del partido nacionalista haya cambiado tanto para que vuelvan á las armas los que se desarmaron en Octubre. Y termina asegurando que se llegará en plena paz al primero de Marzo.

—En la noche del lunes se produjo un incendio en la cochería de la viuda de Pizzi que destruyó todos los carruajes muriendo 50 caballos. El incendio adquirió tales proporciones que sufrieron grandes perjuicios varios otros establecimientos comerciales y algunas casas de familia.

BRASIL. — Sigue siendo motivo de la indignación pública los tormentos aplicados á los marinos en la isla das Cobras.

"El Correo de la Mañana", que se publica en Río, hace la narración de los suplicios á que fueron sometidos aquellos

marineros, de lo cual se desprende como irrefutable la afirmación de que la crueldad usada con éstos, supera en mucho á la de los célebres presidios y los Plomos veneciano de trágica recordación.

"El suplicio aplicado á los marineros —dice aquel diario— en la isla de las Cobras, excede á todo cuanto la fantasía pueda imaginar en materia de crueldad.

"Las "solitarias" son cubículos estrechos destinados á recibir un sólo hombre. En estas prisiones se alojó á 14 presos.

"Los desgraciados, emparedados en tal forma sentían inmediatamente todo lo horrorosa que era su situación y comprendían que ella era una nueva forma de asesinato que se les aplicaba.

"Un oficial de servicio que intervino ante el comandante Marqués da Rocha para exponerle la situación horrorosa en que estaban los infelices marineros, obtuvo esta respuesta:

—Deje que sigan como están: no abra las puertas de las "solitarias".

"A media noche, cesaron los gritos. El ambiente envenenado de las "solitarias" comenzaba su obra devastadora. La muerte iba apoderándose de los infelices. En lugar de gritos de súplica ó de desesperación, oíanse los estertores de una agonía lenta y monstruosa.

"Cuando á las ocho de la mañana fueron abiertas las puertas de las prisiones, los cadáveres de los desventurados yacían en el suelo. Murieron asfixiados los miseros que habían obtenido del Congreso plena amnistía".

CHILE. — La prensa chilena se ha apresurado á refutar los cargos que la prensa argentina ha hecho á aquella administración con motivo del mal funcionamiento del Telégrafo Trasandino.

"El Mercurio" publica una entrevista que ha tenido con el director general de telégrafos de Chile, el cual dice que las recriminaciones no conducen á nada práctico y que después de su viaje á Buenos Aires han aminorado las interrupciones entre ésta y Santiago. Asegura que en la actualidad ni la décima parte de los accidentes que se producen en el servicio son debidos á la sección chilena sinó á la argentina.

PERÚ. — La situación política se mantiene agitada tanto en las esferas oficiales como entre las filas del pueblo. En Lima se efectúan diariamente prisiones de políticos, así como en las residencias de campo de los alrededores.

El prefecto de aquella capital lanzó un bando por el que ofrece dos libras por cada máuser del ejército que se entregue y media libra por cada revólver, debiendo ser juzgados los infractores por el tribunal militar. Se está á la expectativa de posibles acontecimientos de importancia.

ESTADOS UNIDOS. — Los republicanos se inclinan á prestigiar la reelección del actual mandatario, Mr. Taft.

Este, según se asegura, prestó ya su conformidad para que se inicien los trabajos electorales preliminares.

—El gobierno dominicano ha comunicado oficialmente al departamento de Estado, que acepta el ofrecimiento del gobierno de la Unión, de someter á un tribunal de arbitraje el conflicto de límites pendiente con Haití.

FLORILEGIO AMERICANO



Divagaciones

románticas

(Del poeta uruguayo Julio Herrera y Reissig).

En tus férvidas pupilas
reza mi esperanza y todas
celebran sus dulces bodas
tus ilusiones tranquilas.

Tú hablas y en mis dolores
antiguos sale la luna,
y trina al instante una
pareja de ruiseñores.

En mi pálida vigilia
tu recuerdo viene á mí
como un olor de benjui
nostálgico de familia.

Todo te adora... el hierático
cisne de ensueños, se esponja...
copia el crepúsculo extático
tus actitudes de monja.

La tarde que unge tu vida
y que dora tus quimeras,
se detuvo en tus ojeras
hasta quedarse dormida.

Una antigua aristocracia
tu eufónica mano afila
y atenua tu pupila
de un vago polvo de gracia.

Son cisnes de negros copos
en la tarde que caduca
los rizos que hay en tu nuca
de cambiantes heliotropos,

Misterio, pena ó reproche,
es esa arruga tranquila
que pone un poco de noche
en tu frente de Sibila.

Yo era feliz y risueño...
pasó tu sombra á mi lado
y en forma de ¡ay! afilado,
me hundió un puñal en el sueño.

Cuando abates tus miradas
me suspira Lohengrin,
y me llaman del jardín
de las almas inclinadas.

No caminos tan de prisa;
detén el paso y deshoja
sobre mi negra congoja
como un clavel tu sonrisa.

Bien cupieran en tu joven
Abril, mis horas que abruman,
como un dolor de Beethoven
en un ensueño de Schumann.

Abrázame; oh blanda cruz!
amor me unirá á tu encanto
con sangre, besos y llanto,
como con clavos de luz.

¡Y, pues, lo quiere la suerte...
Como Ofelia un azahar,
deshojando el verbo amar
entraremos en la Muerte!...

LOS INDIOS AMERICANOS

Descendientes de los chinos

El cónsul chino en Wáshington posee una moneda acuñada hace más de dos mil años en el Celeste Imperio, y encontrada, con otras monedas orientales, en las costas de Alaska. En la misma región hallaron los indios una antiquísima tumba en la que se lee, en caracteres chinos, el nombre Li-Lei-Lang. Además se han encontrado otras reliquias que demuestran de un modo evidente que los chinos vivieron en Alaska mucho antes de la Era cristiana. Estos y otros hallazgos parecen probar que los indios de América del Norte descendían de los chinos. La moneda que posee el cónsul á que hemos hecho referencia es de cobre, del tamaño de un duro, tiene en el centro un agujero cuadrado, y en ambas caras ostenta jeroglíficos indescifrables, aun para los chinos peritos en antigüedades.

Gun Dip, Moir Back Hin, y otros personajes chinos residentes en Portland (Estados Unidos) suponen también que

los indios del Norte de América descendían de los tripulantes de algún barco chino que hace más de veinte siglos fué arrojado por los temporales á las costas de Alaska, y que no pudiendo regresar á su país se establecieron en aquella región, donde fueron extendiéndose.

El rey de los JEREZ QUINAS

QUINADO

NECTAR

El mejor tónico tomado puro antes de las comidas.

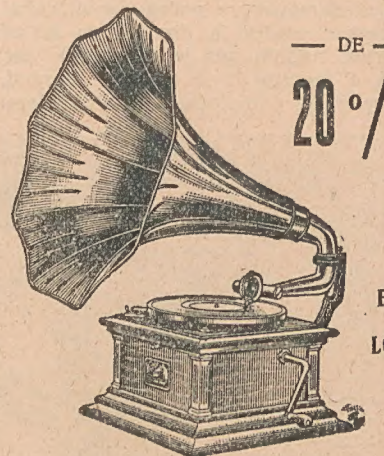
Marqués del Mérito - Jerez

Unicos Importadores

Moore y Tudor

Preséntese este aviso
y obtendrá Vd. una

REBAJA



Gramófonos

«ANGELITO» y «VICTOR»

Cassels & Co.

FLORIDA 43: Catálogos Gratis
(Válido hasta Enero 31 - 1911)

ANTAGRA-BISLERI



ANTAGRA - BISLERI

Remedio contra la GOTA y todas sus manifestaciones; lo mismo, que contra las formas morbosas congéneres dependientes de la diatésis úrica (reumatismo articular, muscular), neuralgia, enfermedades de la piel, desarreglos viscerales, etc., etc.

No necesita régimen especial, basta limitarse en las comidas y en las bebidas especialmente, haciendo uso de aguas minerales.

ÚNICO INTRODUCTOR: **JOSÉ PERETTI** BUENOS AIRES MONTEVIDEO



LA DEMOSTRACION A CASABLANCA

La hermosa y progresista capital de Santa Fe ha llevado a cabo últimamente uno de esos actos populares que enaltecen y dignifican a los pueblos.



Don C. Casablanca

Un diario local formuló severos cargos, que luego han resultado gratuitos, contra el gerente del Banco Español del Río de la Plata en el Rosario, señor Cornelio Casablanca, personalidad enaltecida por descolantes cualidades cívicas y personales, y con tal motivo el comercio y la industria rosarinos, representados por lo más respetable de los comer-

domicilio del señor Casablanca, poniéndose así de manifiesto tanto el alto aprecio en que es tenido ese señor, como la exquisita cultura y el elevado sentimiento de justicia que anima al pueblo rosarino.

La manifestación, organizada por el alto comercio, partió de la Bolsa, a las 3 p. m. del día 20 y después de recorrer varias calles, se dirigió al local del Banco Español, que fué materialmente invadido por la multitud.

El señor Juan B. Quintana habló en nombre de los organizadores de la manifestación, contestando el señor Casablanca que, con frases sentidas y elocuentes, agradeció la manifestación que se le hacía.

De esa manera, tan sincera como hermosa, ha demostrado la población del Rosario que ya no estamos en los tiempos en que el ataque interesado y calumnioso tenía por cómplices la indife-

alardea el señor Crespo; y, sobre todo, la ilimitada confianza que ha depositado el gobernador en la persona del ministro doctor López, son causas suficientes para que la opinión independiente de la provincia se sienta alarmada por el cariz que va tomando la cosa pública en Santa Fe.

Ultimamente ha venido a agravar esa situación la inopinada respuesta del señor López a la nota de la Liga Sur, respuesta en que se desconocen y desvirtúan de un plumazo todos los cargos concretados por aquella.

El comentario público gira actualmente alrededor de estas palabras de un editorial del diario "La Opinión", de Santa Fe: "El gobernador Crespo debe renunciar, antes que el pueblo empuñe el látigo de las reivindicaciones y lo arroje como un vulgar mistificador."

MENDOZA. — Llama la atención el período de progreso en que ha entrado el pueblo Monte Comán, centro urbano de una colonia agrícola muy importante.

Diariamente se construyen nuevas casas y crece la población a ojos vistas, desarrollándose la agricultura de una manera prodigiosa.

Débase este fenómeno de actividad a la reciente construcción de un sistema de canales de riego, que abarcan una extensión de 120 kilómetros.

He ahí un ejemplo que sería bueno tener en cuenta en muchos puntos de la república, cuyo existencia económica languidece por falta de elementos prácticos.

CORDOBA. — La actualidad política de la provincia puede muy bien reducirse al comentario respecto al desacato a la justicia cometido por el gobierno.

El caso, en síntesis, es el siguiente: El juez de paz letrado de Cruz del Eje, en el sumario que instruye al jefe político del departamento y al secretario de esa repartición, por creérseles autores del delito de detención privada en la persona del ciudadano Alejandro González, ordenó la prisión preventiva contra aquellos funcionarios, y con este motivo se dirigió, el 3 del corriente, al ministro de gobierno pidiéndole que se sirviera dar las órdenes del caso para hacer efectiva la prisión. Este pedido, no obstante haber sido reiterado el día 9 del corriente, ha sido desatendido por el ministro, quien no se ha dignado siquiera dar una contestación al respecto.

Tal es el hecho que se comenta vivamente en Córdoba, y que ha sido traído nuevamente a colación en virtud de una nota elevada por el referido juez de paz letrado al tribunal superior de justicia.

ENTRE RIOS. — Las notas del día las constituyen dos hechos de muy diversa índole, pero que se prestan igualmente al comentario.

En Chajarí han sido hallados, destruidos por los perros, los restos de Ma-

nuel Pintos Pando, músico de la banda popular.

El extinto hacía ya 20 días que había desaparecido, sin que se supiera el rumbo que había tomado.

Se ignora cómo ha ocurrido la muerte. —El jefe de correos y telégrafos de Federación ha desaparecido.

Se presume que se trata de una fuga, pues hace poco que la superioridad ordenó una investigación y arqueo de caja en dicha oficina, y según parece existía en la caja un quebranto de algunos miles de pesos.

CORRIENTES. — El comité autonomista ha suscripto con más de quinientas firmas un enérgico manifiesto en el que ataca duramente la política despótica del gobernador, señor Juan Ramón Vidal, de quien dice que se ha erigido en amo absoluto de su partido para favorecer al circuliño que lo rodea.

Por ese manifiesto los autonomistas quedan desligados de la política del doctor Vidal, a quien no reconocen méritos para ser jefe de la agrupación.

SAN LUIS. — Nos comunican de Renca que en aquella localidad ha producido el efecto de una bomba el nombramiento de don Darío Baigorrio a Silveira para inspector de policía de ese departamento.

El agraciado acaba de ser procesado y enviado a disposición del juez del crimen, por creérsele cómplice en el asalto a la comisaría de Larca. Además no existe cordialidad entre aquél y el comisario general.

TUCUMAN. — El día 20 del que rige fué un día realmente fatal para Tucumán. Primero, un choque de trenes, del que resultaron las dos máquinas completamente destruidas, aunque felizmente no hubo desgracias personales. En seguida, un furioso ciclón que derribó varias casas causando algunas desgracias y dejando sin hogar a varias familias.

Las autoridades han tomado sus medidas para aliviar la triste suerte de los heridos y desvalidos, enviándose socorros en dinero y medicinas.



La manifestación al salir de la Bolsa de Comercio

ciantes, agricultores y hacendados, tributaron al señor Casablanca una solemne manifestación de desagravio y un entusiasta voto de adhesión.

Centenares de personas acudieron al

rencia y la pasividad de los pueblos abroquelados en su egoísmo.

Alta nota de civilización que demuestra una vez más el espíritu leal y justiciero de la bella capital de Santa Fe.



En el momento de los discursos

BUENOS AIRES. — En toda la extensión de la provincia se levanta, en son de protesta, el clamor público contra la nueva ley de presupuesto que aumenta en 13 millones de pesos los impuestos.

Contrariamente a lo que ha sostenido el ministerio de hacienda, los perjuicios ocasionados por la sequía se reputan enormes, y si a esto se añade ahora un aumento desconsiderado en la contribución, es de suponer el estado crítico en que queda colocada la población laboriosa de la provincia.

Como consecuencia inmediata de tan difícil situación, muchos ganaderos de la provincia emigran a otros lugares más hospitalarios, buscando reponerse de las pérdidas sufridas en el año último.

El malestar es general, y de él se deduce lógicamente un marcado sentimiento de hostilidad hacia el gobierno de la provincia, sentimiento que tiene su justificación en la situación económica que ha creado desoyendo a la opinión pública.

SANTA FE. — La situación política de la provincia no es más envidiable que la de Buenos Aires. Las irregularidades observadas en el acto de la inscripción en las oficinas del registro civil, y que a pesar de haber sido denunciadas y comentadas por la Liga Sur, no han sido corregidas por el gobierno; la intervención descarada de la policía en esos mismos actos—también negada por el gobernador—; el desprecio sistemático hacia la prensa independiente de que





EL COQUENA

(Tradición de los indios del Norte)

I.

Para cazar vicuñas en las montañas del Norte, reúnen una decena de indios (1) armados con boleadoras, hondas, fusiles y escopetas. Los fusiles son viejimos como las escopetas y muchos de ellos, acaso son gloriosos por haber pertenecido a la infantería de la guerra legendaria, heredados de padres a hijos, en esa interminable sucesión de las cosas duraderas y que tienen mucho de sagrado para los últimos poseedores que saben leer en ellas la historia de sus antepasados. El hecho sólo de tener que cargar esas armas por la boca, hace el manejo tan lento como difícil y no es raro que al mejor cazador se le escape la vicuña, no ya la liebre como en el dicho vulgar. ¡Y vaya! si los cazadores del Norte son buenos tiradores! saben alojar la pequeña esfera de plomo en la cabeza misma de la pieza.

Las ciudades desventajas de las armas han sido remediadas por la astucia. Al efecto, los indios se valen de un hilo rojo que en toda su extensión y de trecho en trecho, tiene atados pedacitos de lana de diferentes colores. Ese hilo, se extiende suspendido por estacas a un metro más o menos del suelo formando un inmenso círculo o corral cuya puerta se deja en lugar estratégico. La formación del círculo, se hace generalmente de noche, de tal manera, que las vicuñas quedan encerradas en él y como se sabe de antemano los sitios en que acostumbra dormir, que son comúnmente en las hondonadas que forman los cerros y donde hay agua y pasto en abundancia, la operación resulta relativamente fácil.

Al amanecer, los gritos de dos indios y las piedras que arrojan con sus hondas espantan las vicuñas hacia la puerta del corral, donde esperan ocultos los demás cazadores.

Los animales, se lanzan en vertiginosa carrera huyendo de sus perseguidores; pero cuando llegan al hilo, no se atreven a saltarlo y empiezan a buscar una salida, hasta que llegan al claro de la puerta que al franquearla, son recibidos por una lluvia de tiros y de bolas.

Una observación: en todo grupo de vicuñas hay una grande y hermosa que va siempre delante de las otras; pues bien, a ésa jamás se le tira; especial cuidado tienen los cazadores en respetarla. ¿Por qué?... Yo hice también esta pregunta, y un viejo, uno de esos raros que aun quedan como el vestigio de una raza que en otro tiempo fué grande, me respondió, esto:

II.

Una vez, cuya fecha se pierde en la penumbra del tiempo varios indios salieron de cacería.

(1) Con impropiedad se les llama vulgarmente indios.

Durante toda la noche habían tendido el hilo y cuando la luz del alba borraba las estrellas derramando sus alegres claridades sobre las faldas desiertas y las concavidades negruzcas, todos reunidos cerca de la puerta estratégica del círculo, que quedaba en la abra, se preparaban para empezar la faena.

Fuera de la puerta y hacia la derecha había un gran peñón con una hendidura a manera de cueva; todos se acercaron a él y siguiendo el ejemplo del más viejo se sacaron respetuosamente el sombrero como ante un altar y uno a uno fué tirando el "hacho" (2) al peñasco al mismo tiempo que decían a media voz:

"Pachamama llactayoc, aculli. Munaiscani purinaipa cai orko pi—Vicuñas—hikita cuay—Munaiscani mi cumalpa".

"Jamuy Pachamama—Cusiya, cusiya—Fortunata cuay." (3)

Hecho el conjuro al Supremo Hacedor, con la fe profunda que caracteriza al indio, partieron dos de los cazadores a echar las vicuñas.

Al cabo de un rato y cuando el sol cercano ya a las cumbres mostraba sus primeros rayos se sintieron los gritos de los enviados y poco después, se veían las tropillas asustadas que corrían, en todas direcciones; una de ellas apareció a lo largo del hilo, venía costearlo a éste sin atreverse a pasarlo. En el preciso momento que franqueaba la puerta y se lanzaba al campo a toda carrera, la vicuña delantera recibió un tiro de bolas que un indio joven y nuevo en cacerías le lanzó y como el animal no cayera y se alejaba rengueando, Vilca, que así se llamaba el nuevo, se fué en su seguimiento, mientras los otros quedaron en lo más interesante de la caza.

La vicuña renga corría, corría... y por momentos se paraba, lo que animaba más al indio haciéndole encarnizarse en la persecución. Lejos ya de sus compañeros, siguió sin embargo tras el animal que por fin se lanzó por una bajada áspera y difícil y en circunstancias que Vilca empezó a descender é iba a tirarle otras boleadoras, se perdió detrás de unos pedrones cercanos al fondo de la quebrada. El indio no perdió su ánimo y siguió hasta el pie del cerro; pero como no viera más la pieza y sintiéndose rendido de sueño y de cansancio se fué hasta una cueva cercana donde el piso de arena semejaba una cama que invitaba a recostarse.

El sueño no tardó en cerrar los ojos del cazador que durmió hasta cerca de la entrada del sol. El rumor de unos pasos en el ripio, pasos que se acercaban cada vez más y que semejaban a los de

(2) Coca masticada.

(3) Tierra madre de este lugar toma coca. Dame permiso para andar a correr en este cerro y tus vicuñas para comer. Ven Tierra madre, seme propicia, seme propicia. Dame la fortuna,

una persona hiciéronle ponerse de pie, pensando tal vez que sería uno de sus compañeros que venía en su busca; pero se quedó helado de estupor, cuando vió que era un hombre de pequeña estatura, con un ancho sombrero de lana de vicuña; con poncho, pantalones y hasta las hojotas de vicuña. El rostro moreno, los ojos negros y redondos, el cabello corto y rubio; grueso y de un aspecto raro, el aparecido tenía mucho de fantástico. Caminaba regueando y traía en las manos unas boleadoras.

Se acercó al indio, le miró fijamente y luego con voz entre aflautada y vibrante, le dijo:

—Tu me has lastimado en una pierna con las bolas que me tiraste esta mañana; ahora yo pudo vengarme; pero no quiero. Sígueme, no tengas miedo yo soy el Coquena.

Vilca le siguió temblando por entre peñascos y mil intrincados senderos, hasta que muy de noche llegaron a una vasta quebrada profunda, tan profunda que la oscuridad era enorme. Había allí una extensa gruta tapizada con cueros de vicuña, era la vivienda del Coquena. Como el cazador sentía hambre, el Señor que preside las vicuñas y que, es hijo de Pachamama, le hizo servir asado y leche de los tantas veces nombrados animales, por su esposa, una pequeña mujer cuya fisonomía es semejante a la de su Señor, diferenciándose sólo en que tiene el cabello más largo. Sus vestidos son también de vicuña, pues, en la mansión del Coquena todo es hecho con el producto de sus greyes.

Vilca pasó la noche en una cama con-

fortable y a la mañana siguiente muy temprano fué conducido por su huésped que le enseñó vastos corrales; en unos las vicuñas machos, en otros las hembras, en otros las pequeñas y por fin las enfermas con "carcoma" y "sarna".

Mira, le dijo, todo esto es mío. Yo te daré las que quieras pero antes es preciso que vayas a traer chicha y coca te esperaré. Vds. son malos, cuando cazan tiran sin fijarse. A nosotros que vamos siempre a la cabeza de la hacienda no deben tirar porque la desgracia los ha de perseguir. Anda y vuelve pronto.

El indio, que no acertaba a decir una palabra, tan asustado estaba, partió después de dejarle al Coquena la coca que llevaba y cuando hubo llegado a su casa reunió a sus compañeros y les contó lo que le había ocurrido. Nadie quiso creerle; pero él fiel a su promesa, partió un día llevando la coca y la chicha ofrecida. Desde entonces no volvió a saberse más de Vilca, seguramente se quedó con el Coquena o éste en venganza del famoso tiro de bolas, lo hizo su prisionero.

Hoy los indios respetan esa tradición y por eso, por temor a una gran desgracia nunca tiran a la vicuña delantera. Y es fama, que si alguien se queda dormido en algunos de esos parajes desiertos, a altas horas de la noche y entre el agudo relincho de los guanacos y vicuñas siente unos como gritos humanos que apacentaran los rebaños y se dice que es Vilca que anda penando su osadía, de pastor de las greyes del Señor de las vicuñas.

G. Medrano Rosso.

MAR DEL PLATA



En la Playa

La temporada veraniega en Mar del Plata está en su período culminante.

La concurrencia, selecta y distinguida como siempre, parece que aumentará cada día, y bien puede asegurarse que esta temporada será un triunfo más para el aristocrático balneario.

Damos en seguida dos interesantes notas gráficas de actualidad, en las que se

ven un grupo de nuestras más distinguidas familias y una vista de la playa.

La preferencia de nuestra alta sociedad, según parece, van inclinándose hacia una hermosa estación veraniega; y por su parte, la industria y el comercio no omiten esfuerzos para poner a Mar del Plata a la altura de los más afamados balnearios.



Un grupo de familias conocidas

Incineración de billetes de banco en la Caja de Conversión



Empleados de la Caja arrojando al horno los paquetes de billetes.



El horno abarrotado de billetes listos para ser quemados

El miércoles tuvo lugar en la Caja de Conversión la quema de valores para retirar de la circulación los billetes deteriorados por el uso.

Se quemaron 400.386 billetes, que re-

presentan un valor de 4.500.000 \$ m.n.

Nuestro fotógrafo pasó momentos angustiosos, y no se conforma con haberlos visto quemar... y echarlos de menos, aunque sean deteriorados.

LA CASA DEL NIÑO

Fiesta de caridad



Señoritas que desempeñaron los principales números de música y declamación.

El martes de noche, en el salón Mariano Moreno se realizó la fiesta de caridad que la comisión de La Casa del Niño ha organizado en beneficio de esta institución.

Con este motivo, la comisión mencionada hizo circular invitaciones entre

familias y personas conocidas de nuestra sociedad. El programa resultó muy interesante y variado, con números bien escogidos de música, de recitación y de más atractivos.

Concurrió la banda de policía, gentilmente cedida para amenizar el acto.

LECTORES MODESTOS DE MUNDO ARGENTINO



Simpática lectora

Uno de nuestros fotógrafos ha recogido con complacencia un buen número



— ¿Sabe que me está gustando? —

de instantáneas, verdaderas sorpresas, y no "arreglos" sin valor, en las que aparece leyendo Mundo Argentino en calles



— También tiene cosas para los nietitos... —

y paseos, gente de diversas condición social y edades. Entre esas instantáneas, nos han impresionado tres ancianos de

PALOMAR SARGENTO ROMERO

En estos días se efectuará la inauguración del palomar "Sargento Romero", ubicado en el parque aerostático del Aero Club Argentino.

Con este motivo se realizará una fiesta con suelta de palomas mensajeras,

humilde esfera social, que aprovechando algún rato de descanso en sitios públicos se entretenían en leer este periódico. Y hemos querido hacer partícipes del hallazgo a nuestros lectores, no sólo porque lo que respecta a Mundo Argentino, sino como una demostración de que en Buenos Aires se lee, y se lee mucho, hasta por la gente a quien no se atribuye la afición literaria.

NECROLOGÍA



Mayor FRANCISCO MAYO
Veterano de la Guerra del Paraguay, fallecido en esta capital el 20 del corriente

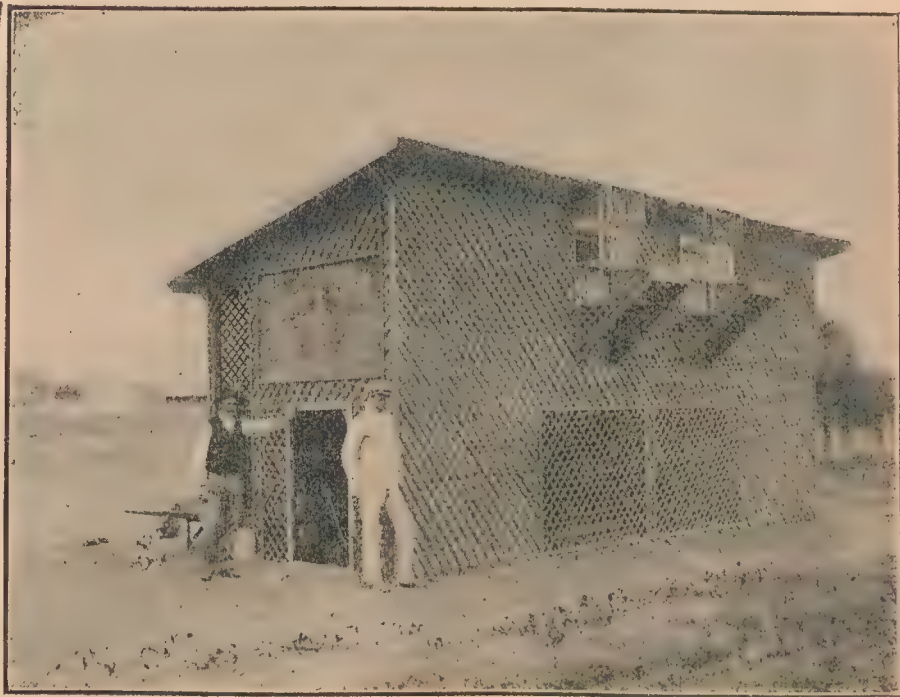
LE CLERC PRONTO A PARTIR



Fotografía del aviador, cuando se disponía a partir el viernes para realizar el anunciado viaje a Rosario; tomada a las 4 de la mañana, en el aeródromo del Palomar, en momentos en que se confiaba en la posibilidad de la prueba a causa del buen cariz del tiempo.

te del gobierno, pronunciando un discurso en el que hará sentir la necesidad de la pronta implantación de la 4.ª arma.

Para ese día habrá salida de globos, y amenizarán el acto dos bandas de infantería cedidas con tal objeto.



que se solicitarán de la Sociedad Colomófila Argentina.

Ha sido invitado especialmente al acto el ministro de Guerra.

El ingeniero Jorge Newbery ofrecerá con este motivo la fiesta al representan-

El nombre del palomar ha sido puesto por el Aero Club Argentino, a la memoria del sargento Eduardo Romero, de la dotación del Palomar Militar, víctima de la catástrofe del globo "Pampero". Es, pues, simpática la denominación elegida.

TEATRO

UNA "SALOMÉ" TAL COMO NO SE VE EN LONDRES

En Inglaterra las obras inspiradas en asuntos bíblicos están prohibidas por la censura, y las representaciones de "Salomé", como las de "Sansón y Dalila" el pasado año, han tenido que ser autorizadas especialmente y puestas en escena con determinadas modificaciones.

En la "Salomé" representada últimamente en Londres se ha cambiado el nombre de Jokanaan, denominándole el Profeta; y los nombres de Judea, Galilea y "los cinco israelitas" han sido cambiados por los de "la montaña", "el llano" y "los cinco sabios". Y a más



de esto, la censura también prohíbe la exhibición de la cercenada cabeza del Bautista, terminando la ópera al descender el verdugo a la cisterna donde está aprisionado Jokanaan.

Por tal motivo, una revista londinense, "The sketch", ofrece a sus lectores la fotografía compuesta que reproducimos, en que la cantante Signe von Rappe exhibe—ya que no en las tablas, en la primera página de una revista de gran circulación—la cabeza de Clarence Whitehill.

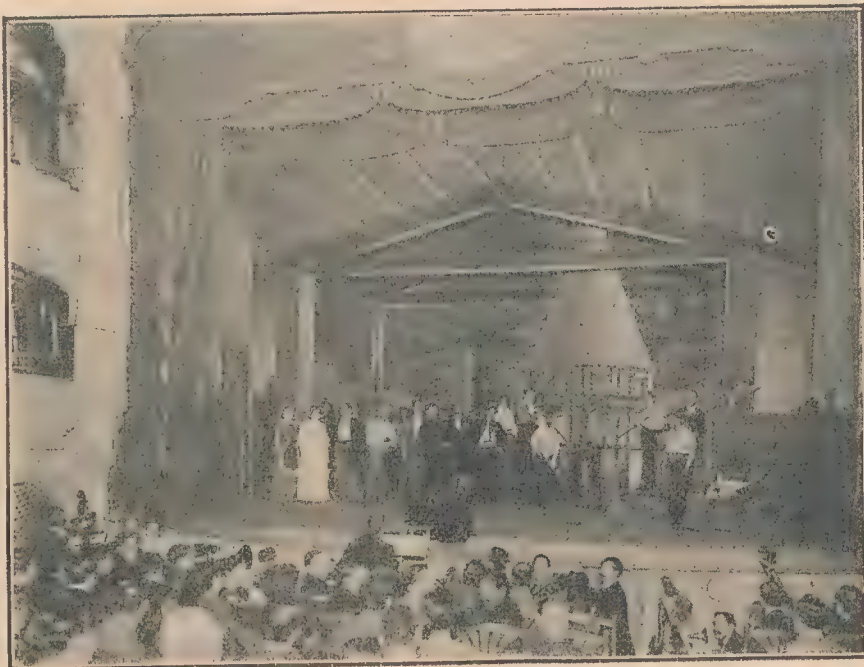
¿Qué dirá a todo esto Strauss, recordando la extraña historia de Oscar Wilde? En vida y en muerte, no le ha ido nada bien en su tierra al poeta de "Salomé" y la "Balada".

NUESTRAS ARTISTAS



ALCIRA GHIO
Del Nacional (Norte).

EL CONCURSO DE ZARZUELAS



Escena de "La Serenata"

Después de haberse aventurado diversas y muy contrarias opiniones, señalándose, por anticipado, cuales habían de ser las obras premiadas, el jurado del concurso de zarzuelas del teatro "Nacional" se ha expedido en la siguiente forma: primer premio, "La serenata", de José González Castillo; segundo, "El ca-

tica. Y aunque no todos están conformes con el fallo del jurado, no se puede dudar que éste se ha expedido imparcialmente y con la mayor discreción.

Las obras premiadas han ocupado por muchos días el cartel del "Nacional", a lleno por función.



JOSÉ GONZÁLEZ CASTILLO
Autor de «La Serenata»

(Dib. de Santiago)

buré", de Roberto Cayol; tercero, "El puchero", de Julio Castellanos y "Puesta de sol", de José de Maturana; cuatro producciones de distinta factura, pero llenas unas de gracia é ingenio y otras de delicadeza é intensidad dramá-

LA ACTUALIDAD

"La Rima eterna", de los hermanos Alvarez Quintero, se ha estrenado en Buenos Aires con mediano éxito. Y se explica: aquí Bécquer no cuenta con los mismos admiradores que en España, y la obra de los autores de "El amor que pasa" está escrita, especialmente, para exaltar la vida del rimador andaluz. No es en Buenos Aires donde "La Rima eterna" dará los llenos inexplicables de "Amores y amorfos".

—El 5 del mes próximo se celebrará, en el San Martín, una función á beneficio del actor Ducasse, el que, por su dicción impecable y elegantes maneras, llamará la atención en la escena española—donde no hay un Ducasse...

El clou del festival será "El patio de Don Simón"; en que tomarán parte, á más del autor Carlos M. Pacheco, los conocidos dibujantes Alonso, Zavattaro y Rivas, los escritores Charles de Sousens, de payador, Solza Reilly, Edmundo T. Calcaño, etc., los secretarios del Apolo y el Nacional, Camilo Vidal y Pascual Carcavallo y otros muchos señores que jamás han pisado las tablas. Será cosa de ver... y de pagar á sobreprecio las localidades.

—En el Marconi, Biel se lleva media colonia española y la Popesku media colonia rusa; y los del Victoria, que no tienen ningún elemento capaz de llevarse por sus facultades cualquier "media colonia", están que arden. Y ahora se proponen, para atraer público, dar "L'Ebreo" del maestro Apolloni que se estrenó en Venecia el año 1885 y que no se conoce en Buenos Aires. ¿Qué resultará de la exhumación?...

—El 1 de Febrero debutará en el Apolo una compañía nacional formada por la Mancini; como primera actriz, la señorita Mancini y el cuarteto Alippi-Escarcela-Mario-Zuchi. Entre los estrenos, preparan "La alegría que vuelve", de Cayol.

PODESTÁ-VITTONE

Después de una larga serie de triunfos consecutivos, termina el 31 del corriente mes, su temporada, la compañía del teatro "Apolo", dirigida por los cono-



Blanca Podestá.

cidos actores José J. Podestá y Luis Vittone.

Ha sido indudablemente una de las mejores que han actuado el año anterior en nuestros coliseos, refiriéndonos á compañías nacionales. La gran mayoría de las obras estrenadas desde su debut que tuvo lugar el 26 de Febrero de 1910 con la comedia dramática de don Ezequiel Soria "En el fuego", hasta el día de hoy, han obtenido un éxito completo.

En cuanto al elenco artístico, todos



José J. Podestá



Luis Vittone

los actores sin excepción, se han mostrado estudiosos y firmes para luchar en la ruda tarea de las tablas, sobresaliendo las señoras B. Podestá, A. Ferrer y señoritas B. Vidal, E. Conti y C. Podestá. José Podestá que es uno de los más viejos de nuestros artistas, ha hecho ver que todavía puede disputar el primer puesto entre los actores nacionales, trabajando con repertorio de obras criollas. Vittone, Rosch, Pomar y Ballerini, (el cuarteto famoso) han hecho una espléndida temporada y pudiendo clasificarse al primero de los nombrados, como nuestro mejor actor cómico. Sus compañeros siguientes, siempre estudiosos y de buena voluntad, lucieron en todas las obras representadas hasta la fecha. Terminada esta temporada se incorporarán á la nueva compañía que actuará en el teatro "Nacional" de la calle Corrientes, debutando en los primeros días de Marzo, bajo la dirección del decano de nuestros actores don Gerónimo Podestá. Les deseamos que obtengan ahí como en todas partes que han trabajado, una simpática y feliz acogida.

En cuanto á José Podestá se retira por algún tiempo del teatro para después formar parte de la compañía Podestá Hnos, que actuará en el "Apolo".

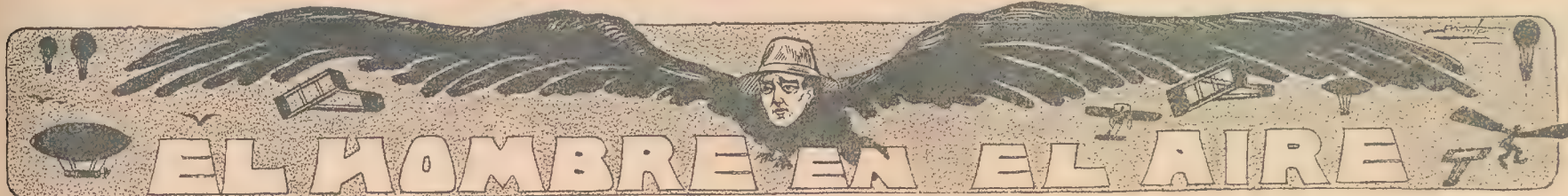
O. Rella

Cigarrillos LA CUBANA sin premios - ni figuritas

á 30 y



40 cts.



LA AVIACIÓN EN BUENOS AIRES

LEGAGNEUX

WASSILIEFF

UN AVIADOR PERDIDO EN EL MAR



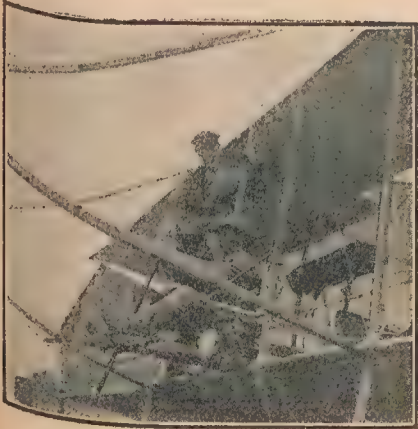
Cattáneo en su último descenso en la Sportiva



Paillette sobre la Sportiva



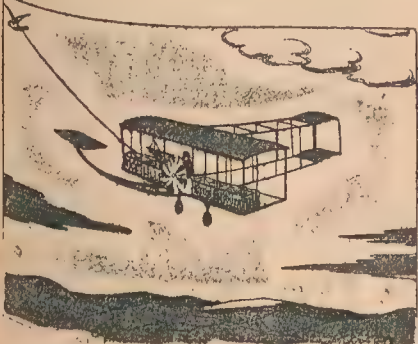
Paillette en una partida



El periodista Perotti, de «La Nación» recibiendo una lección de Paillette en Villa Lugano

EL AVIADOR INGENIOSO

El aviador ha tenido la precaución de hacerse enviar palomas mensajeras de diferentes regiones,



y una vez en viaje suelta la que le conviene á fin de orientarse con más comodidad.



Que acaba de batir el record de altura en Pau, elevándose á 3200 metros y dominando las altas cumbres de los Pirineos.



El aviador Wassilieff que en 1 hora 55 minutos ha cubierto 210 kilómetros por las regiones del Cáucaso. El vuelo es tanto más notable, cuanto que los vientos son allí muy fuertes y variables, haciendo peligrosísimos los vuelos.

COMO SE VUELA

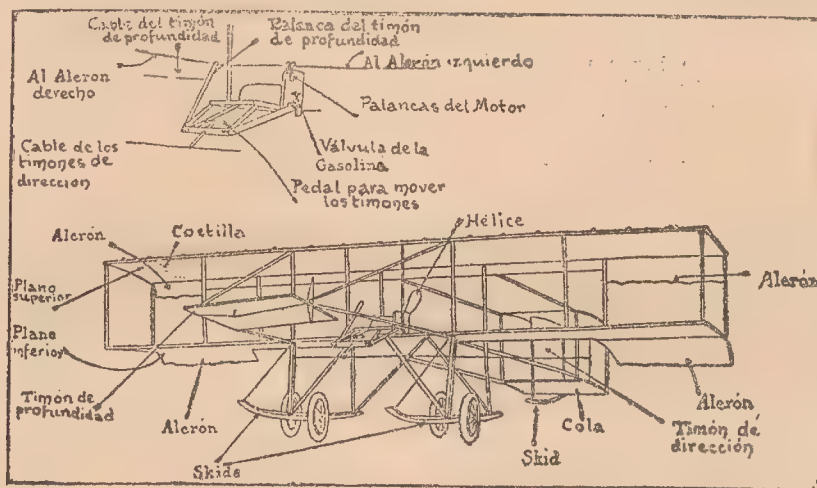
LOS DISTINTOS SISTEMAS DE AVIACIÓN

II

El biplano Farman

En lugar de los planos estabilizadores, el biplano Farman tiene alerones ó

más hacia un lado ó á otro. La dirección se lleva con los pies, los cuales mueven una pieza en forma de cruz, unida con alambres al timón de la tra-



El biplano Farman

adiciones á los planos principales. Estos y el plano horizontal de la delante, se gobiernan con una palanca que se mueve hacia adelante y hacia atrás, según desee el aviador subir ó bajar, y de izquierda á derecha para inclinarse

sera. Esta máquina cuesta, con un motor Gnome, 5.600 pesos oro.

Mr. Farman ha construido recientemente un monoplano muy semejante al biplano, con el cual espera alcanzar grandes velocidades.

LO QUE GANAN LOS AVIADORES

Desde la reunión de Reims en Agosto de 1909, es decir en un lapso de 16 meses, los aviadores han ganado 3.563.247 francos en premios.

El que ha ganado mayor suma es Luis Paulhan con 410.262 francos (de los cuales 250.000 francos corresponden al raid Londres-Manchester) y el que ha ganado menos Luis Brigueot: su ganancia se reduce á 143 francos.

A Paulhan le siguen: Morane con 264.000 francos; Latham, 262.000; Rougier, 261.000; White, 175.000; Leblanc, 164.000; Farman, 116.000. Los demás, unos sesenta—oscilan entre 90.000 y 5.000 francos.

Estas cifras representan solamente las cantidades ganadas en premios en las reuniones de aviación; para ser rigurosamente exactos, debiéramos añadir las cantidades recibidas por contratos de exhibición y participación en algunas reuniones; así cuando Paulhan á principios de 1910 pasó á los Estados Unidos se había asegurado un contrato de 100.000 francos mensuales. Mlle. Dutrieu y la señora baronesa de Laroche hicieron un contrato de 50.000 francos cada una para volar en Rusia.

Estos contratos representan aproximadamente otros dos millones de francos.

Como se ve la aviación es por ahora una gran fuente de ingresos; pero el número de aviadores aumenta extraordinariamente y con el tiempo no es de creer que estas cantidades sigan la misma proporción.

AMERIGO



Que acaba de batir en Mulhouse el record mundial de vuelo con un pasajero, manteniéndose en el aire 3 h. 19 m. 30 s.



hora en llegar á la costa francesa, y viéndose obligado por un cambio de viento á descender en Sangatte, cerca de Calais. A las 2 reanudó su vuelo hacia Dover, confiando en el buque correo como guía; pero la niebla era todavía espesa y desde entonces nada se sabe del aviador que fué visto por el comandante derivando al N. E., de modo que con seguridad se habrá perdido por el Mar del Norte.

Cecil Grace nació en Chile el año 1888 de padres ingleses, y montaba un aeroplano Howard Wright.

UN DIRIGIBLE MONSTRUO

La casa Siemens y Schuckart acaba de construir un globo dirigible que es el más grande de su clase. Tiene 378 pies de largo, cuatro motores de 125 caballos de fuerza cada uno, seis propulsores y tres góndolas, y podrá conducir cincuenta pasajeros. El globo tiene una capacidad de 460.000 pies cúbicos.

El día 23 hizo el globo su primera ascensión, con resultados satisfactorios.

Los mejores triunfos á la Mejor Marca ::



CENTAUR

Raid Buenos Aires - La Plata — 1a. categoría: 1º, señor Klein; 2a. categoría: 1º, señor Espal.

Raid Buenos Aires - San Pedro (Buenos Aires), con máquina sellada — 1º, señor José Pedro.

Raid Buenos Aires - Mercedes — 1º, señor José Pedro.

Motocicletas CENTAUR 3 1/2 HP.

Bicicletas CENTAUR

para Señoras, Hombres y Niños.

PARENTI Hnos.

ENTRE RÍOS 989

— BUENOS AIRES —

SPORTS



A. F. A.



JOSÉ M. LAPERNE

Presidente de la 3ª Liga de la A. F. A., secretario del Club Atlético Estudiantes y jugador de la primera división del mismo club.

Los cuadros de la extra

Terminada la confección del proyecto referente a la división extra, ha surgido la duda de cuáles serán los cuadros que militarán en ella. Nos proponemos establecer en breves líneas nuestra opinión, basada en los antecedentes que existen con respecto a cada club.

Se descuenta de antemano a Argentino de Quilmes, quien por el hecho de haber descendido de primera división el año anterior, entra directamente a la extra.

Aparece en segundo término Boca Juniors, que jugó la final con Racing después de lucida actuación. Es uno de los clubs de football que cuentan con mayor número de asociados. Su field es muy cómodo y es de los que congrega mayor número de espectadores; está bien organizado y como rasgo simpático puede presentarse el de que el año pasado dió el producto de muchos partidos a diversas asociaciones de beneficencia.

F. C. Oeste es otro de los candidatos. Segundo de su sección, sólo la guigne que lo persigue es la causante de que no haya ascendido ya a primera. Tiene el mejor field de Buenos Aires.

Banfield, segundo del ganador del campeonato hace dos años, se clasificó primero en su sección el año pasado, siendo vencido en la semi-final cuando faltaba sólo un minuto para terminar el partido. Su comisión es muy seria y activa, habiendo llevado al club a un envidiable grado de progreso.

Atlanta es quizá el club más simpático de segunda división. Es ganador de varias copas, entre ellas la Bullrich, después de haber vencido a los mejores cuadros. Tiene como especial característica un núcleo de socios entusiastas que no escatiman medios para llevarlo al progreso más grande. Ha modificado sus estatutos recientemente agregando una cláusula en la que establece la obligación del club de abrir al público su biblioteca situada en el Caballito. Es un buen candidato. Independiente, club muy popular, es otro candidato. Tiene en su contra un público excesivamente entusiasta, pero a pesar de ello creemos que ingresará.

Estudiantes de La Plata tiene todo a su favor, desde la organización excelente hasta su clasificación en el campeonato. Aparece impuesto con fuerza.

Estudiantil Porteño que ha modificado su situación de poco tiempo a esta parte, habiendo conseguido field, suena como de los favorecidos. Tiene a su favor una larga actuación, habiendo visto fracasar sus aspiraciones muchas veces cuando todo parecía indicar el triunfo.

El otro puesto se lo disputan Nacional, Reformer y Kimberley. Descontado el segundo por la distancia, la elección no resultará difícil.

Como se ve el plantel es excelente y puede afirmarse desde ya que esta división tendrá en breve un gran poder, confirmando así todo lo que se ha dicho al sostener el proyecto.

Incidentes en los fields

Decíamos en nuestro número anterior que el público de los fields es demasiado entusiasta y que en ocasiones se excede. Al día siguiente de aparecida la crónica, un hecho inculcable ocurrido en el field del club River Plate confirma nuestras apreciaciones desgraciadamente en forma demasiado cruda.

La actitud del público que presenciara el partido River Plate v. Combinados ha de obligar indudablemente al consejo de la asociación a medidas energéticas, porque la repetición de los mismos entraña un verdadero peligro para el progreso de este deporte. La clausura de los fields donde se producen es un procedimiento eficaz sobre todo para clubs de primera división, los que están más obligados que cualquiera a hacer que se respete a todo el mundo.

TURF

LA REUNION DE ESTA TARDE

Comentarios y pronósticos

Algo más abordable, que los que acostumbra a ofrecer, es el programa que para hoy brinda a los aficionados el hipódromo de Belgrano.

La prueba inicial premio Diamante, es como de costumbre, la carrera reservada a las yeguas de 4 años y más edad ganadoras hasta de tres carreras. Tiro mil seiscientos metros. Elemento, el que sábado a sábado vemos venir actuando, salvo una que otra excepción como la incorporación de Dicha, a la que hay que poner en cuarentena, por lo menos hasta la otra reunión. Lady of the Hills, por la forma en que triunfó, vuelve a imponerse como pronóstico. Lady Hampton, segunda en esa misma carrera a una cabeza de la vencedora, si repite aquella performance puede comprometer la victoria de la pensionista del stud Amateurs.

Las mismas condiciones que el premio Diamante tiene la segunda carrera premio Escobar, lo que sí que es para todo caballo. En esta prueba se han refugiado una proporción de inservibles, y hasta un hijo de Flying Fox, ganador en Europa, será de la partida. Los aficionados tienen donde elegir. Menelao 60 kilos y, rengueando cualquier día llega a la raya menos hoy. Roi Fou, remendado de los cuatro remos id. de id., y si seguimos por el método de eliminación nos resultaría que el importado del stud El Tordillo sería el vencedor. Elegimos a Fabio al azar.

Para productos de tres años perdidos es la tercera carrera premio Guaminí, distancia mil cuatrocientos metros. El número de inscriptos (13) ya predisponen mal, y este número le corresponde a Salvada, una hija de Salvador, que quizás, en lugar de salvar a la cátedra la hunda más, pues efectivamente la prueba se presta para, que en ella se produzca un sonado campanazo. Udómetro, Cadete, Cóndor, ya han tenido alguna figuración, pero que no es mayor título en la fecha actual. Por lo tanto, preferimos embarcarnos con un desconocido, que a lo menos en privado se conduce regularmente: nos referimos al pupilo del stud Rancagua, San Siro.

El premio remate, cuarta carrera del programa, es una copia casi fiel del de

la reunión anterior, donde fué favorito Old Chap y salió ganando el que por lo gica más se indicaba, Automóvil; eliminado éste, pues en el handicap final, tiene mejor carrera y es donde debe correr, quedan como buenos candidatos Morisqueta y Avanzada, sobre todo esta última, que si los aficionados recuerdan el sábado pasado, llevó al final una hermosa carga, en la que se vió que le faltó tiro. Hoy será nuestra carta.

Premio Haedo. Para productos de tres años ganadores de una carrera no clásica. Es una prueba, en que la elección es sumamente difícil, pues todos los competidores parten en igualdad de condiciones. Castelli que tan fácilmente obtuvo su primera victoria el sábado último, hoy tendrá más dificultad para poder desempeñar un buen papel, el tiro de la carrera es otro, y otros son sus enemigos. Por el tiro nos quedaremos con el pupilo del stud Reyna que nos parece que no sólo es ligero sino también algo guapo. El buen dividendo puede estar a cargo de Prusia.

Ocho competidores reúne el premio Ituzaingó, sexta carrera del programa, prueba también para productos de tres años ganadores hasta cuatro carreras. Yungay está bien colocado, y seguramente ha de ser el favorito de la cátedra como es el nuestro. A Alell, el mandante del sábado anterior, el público lo ha de recordar y no lo descuidará tanto! Pero qué apostamos a que el hijo de Etolo no paga placé?

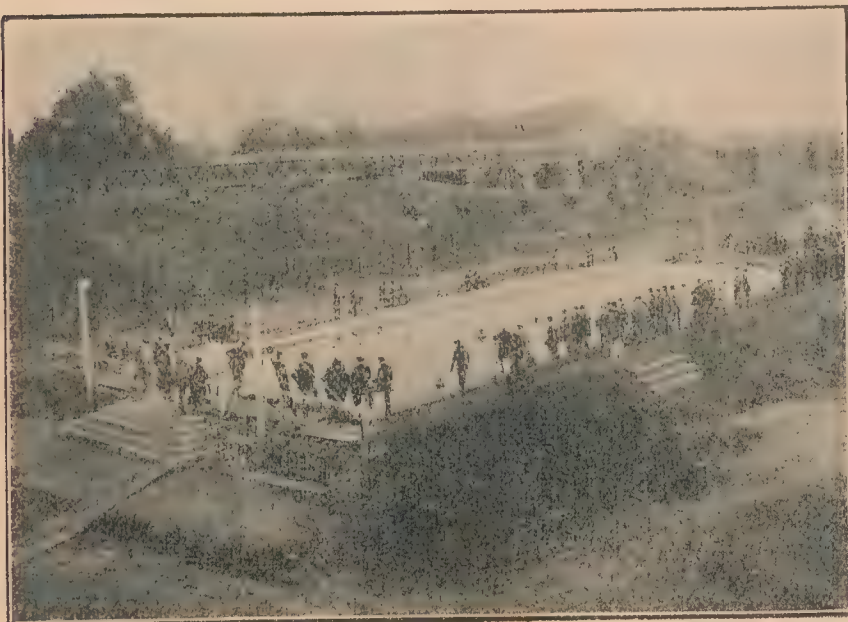
Pobre ha resultado el handicap premio Lincoln, pues sólo cuenta con cinco anotados, y la que carga el peso más alto, es la que más se indica, pues Pompeya lleva como enemigo más temible a Mabilie.

Nueve animales han mantenido anotación en el handicap de fondo, prueba final del programa. Don Roso, pesar de los 63 kilos, puede volver a triunfar, pues recuérdese que el sábado último, con un kilo menos, ganó al galope; sin embargo a diferencia de otros kilos nosotros nos quedamos con Automóvil, animal que también ostenta un gran estado y repite con regularidad sus performances.

En resumen, son candidatos de Mañana de Argentino:

Premio Diamante — Lady of the Hills
 " Escobar — Fabio
 " Guaminí — San Siro
 " Remate — Avanzada
 " Haedo — Camaleón
 " Ituzaingó — Yungay
 " Lincoln — Pompeya
 " Maipú — Automóvil

NATACIÓN



La pileta de natación al aire libre, en la Sportiva (Palermo) inaugurada oficialmente el domingo ppdo.

CONTINÚA AÚN



El Zapato gran Fantasia para señora de dril de seda y potrillo charolado, horma Centenario

— \$ 15 —

La liquidación de nuestro variado é importante surtido en calzado - - - - -

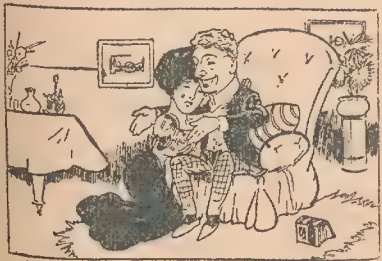
LA LIQUIDACIÓN

ó rebaja, es extensiva a los calzados extranjeros de las marcas «The Harrington» y «Bally é hijos» que constituyen una especialidad de la casa. El surtido en formas y calidad es completo, para hombres, señoras y niños - - - - -

Catálogo ilustrado gratis

Casa Marchetti

269-Perú-273 Buenos Aires



La práctica enseña



Dueño de casa—Sírvase, amigo.
—¿Rapé? No; muchas gracias.
—No es rapé, sino algodón. Póngase un poco en los oídos, que mi esposa va a cantar.



—Mirá que te estás llenando de tiza!
—No importa, así el viejo va a figurarse que me he pasado la mañana trabajando en la pizarra.



—¿Qué es la memoria, Tomasito?
—Una cosa que sirve para olvidar.



—Vd. acusa a su esposo de haber levantado la mano contra Vd.
—No, señor comisario, lo acuso de haberla bajado.

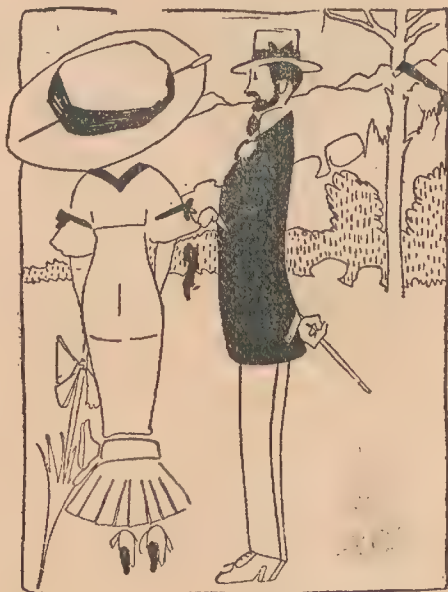


—Cuando yo pago cinco pesos por un cigarro...
...te dan un vuelto de cuatro noventa.



El padre—¿Pero, niño, no ves a don Antonio? ¿Qué se pregunta?
El niño—Ah, sí. ¿Cuando le hacen la autopsia que dice papá?

La señora de López habita en una quintita de los alrededores de la capital. Debiendo ausentarse un día entero con toda la familia, deja una tarjeta en la puerta para prevenir al lechero.
"Hemos salido todos, decía, no dejéis nada."
A su regreso tuvo la desagradable sorpresa de ver que su casa había sido robada.
Y en la parte baja de la tarjeta se habían añadido estas palabras:
"Muchas gracias por el aviso. No hemos podido cumplir del todo vuestro encargo; pero ya veréis que no hemos dejado gran cosa."



—¿Qué hermosas son estas escapatorias al campo! ¿Verdad? ¿No te dice a tí nada este paisaje?
—El paisaje precisamente, nó. La que sí me dirá algo cuando se entere será mi mujer.

Buena oportunidad



—Sí; mi memoria es cada día peor. Al poco rato de hacer una cosa la olvido por completo.
—¿Puede prestarme mil pesos?

El doctor: ¿Ha seguido Vd. mi prescripción?

El enfermo: De ninguna manera. Me hubiera roto el pescuezo, porque la tiré por la ventana.

En el Aue's Keller



—Señor, ¿podría Vd. pagar en seguida... que se nos van acabando los ronddeles?...

—Es cierto que le pago a mi médico 20 pesos por consulta, pero es un hombre razonable. Cada vez que voy, me ordena una dieta de 15 días, y de este modo, las consultas me resultan de balde.



—Mirá mamá, que chanco este animal. Está lleno de manchas.



—Brígida, ¿cómo es que acabo de encontrarla con la oreja pegada al agujero de la llave?
—Porque sus zapatos no hacen ruido, señora.

«Señorita se ofrece para mucama de quehaceres livianos en casa distinguida y que no haya chicos. Iría a Mar del Plata. Dirigirse solo por carta a Señorita Luisa».

(De «La Prensa»)



Con el vendedor de cuadros



—¿Esto es "un Murillo"?... Esto es sencillamente un... ¿como se llama Vd.?

—¡Mozo! Acaba de caérseme un peso debajo de la mesa; si lo encuentra devuélvame mañana, y si no lo encuentra puede guardarlo.



El novio miope



—¡Ah! querida mía, decime que me amas!...

EL HOGAR Y LA MUJER

La verdadera elegancia

La manera de vestir bien y de saber llevar el traje

No es la elegancia del traje lo que embellece á la mujer, lo que la hace llamar poderosamente la atención por nuestras calles y paseos; el modo de



llevarlo es lo principal. La mujer debe procurar aparecer del mejor modo posible sin salirse de los medios que tiene al alcance. De nada sirve el plumaje exuberante de la faisana de Rostand si no puede comprarse, y poca utilidad reporta el lucirlo, si no se ha adquirido antes el arte de llevarlo propiamente.



Un día aparece en el Colón, en la calle Florida, en el Hipódromo, una mujer tras la cual van todas las miradas, y al poco tiempo otras damas, jóvenes ó maduras—si es que hoy día existen damas maduras—nos aparecen por los mismos lugares llevando trajes basados en idéntico ó parecido modelo. Han tenido grandes trabajos en dar con la misma modista, han inspeccionado atentamente el maniquí, y se han imaginado, quizás, que su presentación en público atraerá la misma atención y que



comprando hermosos trajes conseguirán la envidiable reputación de vestir bien. ¡Qué error! ¡Qué diferencia tan grande en el mismo traje llevado por dos personas distintas!

Estas notas van acompañadas de una

serie de lindos trajes. El mismo traje aparece llevado de dos modos distintos. En la primera fotografía está el traje tal como debe llevarse. En la segunda, el mismo traje mal llevado produce un efecto desastroso. Sin embargo si os fijáis en las mujeres que transitan por nuestras calles y más aun examinando fotografías de fiestas sociales, encontraréis con mucha mayor frecuencia el segundo tipo que el primero.

La elegancia en el porte es innata en muchas personas; pero las que no la tienen pueden adquirirla fácilmente.

Al tomar por modelo una mujer que os llama la atención, fijaos más que en su traje y su belleza, en su porte y manera de llevarlo.

Pintado sobre muselina

El pintado sobre muselina es muy fácil, sobre todo si se quieren pintar flores. Cuando se elige dibujo, se coloca debajo de la muselina para decalcarlo; después se pinta con colores ordinarios mezclados con blanco de China y un poco de goma líquida. Con esta muselina se hacen abanicos, delanteras de ciertos muebles y diferentes objetos para adornar habitaciones.

Tres joyas artísticas

Después de una flor, no hay más bello adorno que una joya, ni nada que haga resaltar más la elegancia y armonía de la indumentaria femenina.

Damos aquí la reproducción de tres bonitas joyas artísticas, de cuyo gusto



Figura 1

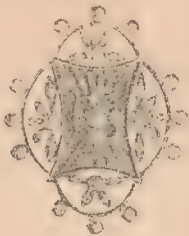


Figura 2

y belleza podrán juzgar nuestras lectoras.

La figura 1 es un sencillo dije de oro con perlas y diamantes, cuya sencillez no obsta para que resulte muy gracioso.

La figura 2, prendedor de oro con perlas y diamantes pequeños, es una



Figura 3

joya de moda entre la alta sociedad londinense.

Finalmente, la figura 3 es un collar bellísimo, de malla de oro con brillantes, perlas y diamantes de diferentes tamaños, formando una combinación caprichosa y elegante.

Preocupaciones femeninas



—¡Ajá! Ahora veo por fin un vestido á la moda.

La moda en Buenos Aires



Modelo exclusivo de «A la Ciudad de México»

Preparado para Mundo Argentino

Vestido de paño de seda y terciopelo, peto de gasa, bordado con galón dorado.

POSTRE PARA MAÑANA NIEVE DE UVA



Tómense dos onzas de uva, una de limón, cuatro claras de huevo, una copa de azúcar, una cucharada y media grande de gelatina pulverizada y dos copas de agua. Agreguense las claras de huevo en último término y bátase la mezcla hasta que se solidifique. Se coloca luego en un molde y se le da la forma que se quiere cociéndolo al baño-maría.

INDICACIONES PRACTICAS

Los objetos de cobre y de bronce amarillo quedan muy brillantes frotándolos con una mezcla compuesta de sal, harina, leche y vinagre; luego se cepilan con arenilla colada y muy fina, se enjuagan con agua llovida y se ponen á secar después de repasarlos con un trapo limpio, al sol ó cerca de la lumbre.

Los floreros de cristal altos y transparentes. Se dejan á menudo sin flores, porque si se colocan en ellos con agua, queda luego en el fondo una borra que es muy difícil de quitar. Para conseguirlo se llena con pedacitos de papel de diario, se le echa agua y se deja remojar así algunas horas, al cabo de las cuales se remueve todo con un palito de madera, se enjuaga bien y quedan perfectamente transparentes.

Consejo á las damas

Desarrollo de los miembros inferiores

Raros son los casos en que la mujer posee los músculos de la pantorrilla completamente desarrollados, y esto se debe generalmente al uso de los tacones altos, que no dejan llenar á estos músculos la misión que tienen asignada en el organismo: esto es levantar del suelo la parte posterior del pie. Naturalmente que, con los botines de tacones altos, no son los músculos de la pantorrilla los que sirven para mantener el cuerpo levantado sobre las puntas de los pies, sino los tacos del calzado, no teniendo, por tanto, los músculos ningún trabajo á realizar.

En la marcha normal con los pies desnudos ó calzados en botines de taco bajo, á cada paso se produce un movimiento de elevación sobre la punta del pie y esta elevación no sólo contribuye á la impulsión sino que da al andar una flexibilidad característica, que desaparece por completo con el uso de tacones altos.

Para prevenir los efectos desastrosos de esta inactividad muscular, que podría degenerar en la falta absoluta de desarrollo de los músculos de la pantorrilla, se recomiendan una serie de ejercicios entre los que figuran en primer término los siguientes:

Colocada de pie, con la espalda hacia atrás, el pecho bien abierto y las manos apoyadas en las caderas, ejecutar la serie siguiente de movimientos:

1.º Levantarse sobre la punta de los pies;

2.º Doblar las rodillas, separándolas y sentarse completamente sobre los talones, manteniendo siempre vertical la parte alta del cuerpo conservando una actitud correcta; conservar los talones levantados durante el descanso del cuerpo;

3.º Marcar un tiempo de espera en esta posición;

4.º Erguirse otra vez manteniendo los talones levantados;

5.º Descansar de nuevo los talones sobre el suelo quedando en la misma posición primitiva.

Esta operación debe repetirse seguido hasta que se sienta una ligera fatiga en los músculos interesados, pudiendo ejecutarse lentamente ó con mucha rapidez.

Cocinas = = = Económicas

Tenemos el más
grande surtido
en Buenos Aires

Pida nuestro gran catálogo

C

FURZE H^{NOS}

431 - FLORIDA - 431



2.º Concurso de Mundo Argentino

Chin-Chu-Ling el Ingenioso

En un pueblecito de la China (que es el país donde se agarran unos "chinos" morrocotudos), vivía un muchacho que, a pesar de ser chinito, era más alegre que un tango en acordeón y más vivo que los "trece".

Nuestro héroe se llamaba Chin-Chu-Ling (que en chino quiere decir "El más rana"), y es fama que no se apuraba nunca por ninguna dificultad y sabía salir airoso de cualquier aprieto.

Un día se encontraba jugando a la pelota con algunos compañeros tan chinos como él, pero menos "ranas", y era tal la bulla que armaban, que un respetable vecino, dueño de una trenza de dos metros, que le servía de cadena para el reloj, salió al portal de su casa y, aprovechando un momento en que la pelota llegó hasta él, tomola rápidamente y la dejó caer dentro de un poste hueco, largo y delgado, que estaba frente a su puerta.

Hecho esto, el respetable Chi-Chón (que así se llamaba el de la trenza), volvióse tranquilamente a su habitación porque tenía que escribirle una carta a don Victorino.

A todo esto, el dueño de la pelota, que era precisamente el más chinito, esto es, el más pibe del grupo, soltó el trapo a llorar con más fuerza que una bocina de bicicleta, y como se ponía más feo que un dolor de muelas en día domingo, y a la hora de los postres, sus compañeros trataron de ingeniar un medio de devolverle su pelota para que guardara la bocina.

Uno indicó que debían pescarla con un hilo y un gancho; pero la pícara no "picaba". Otro pensó "cazarla" con las tenazas de la estufa de su casa, pero el tubo era muy estrecho, y en su casa no había estufa ni tenazas. Un tercero, poco más alto que un pocillo de té, dió la idea heroica de derribar el poste y volverlo del revés, y el poste, al oírlo, casi se tumba... de risa.

En fin, todo se volvía discutir ideas, buscar y ensayar recursos inútiles ó disparatados, y en tanto el chinito se-

guía haciendo funcionar su bocina con más entusiasmo cada vez.

Finalmente el ingenioso Chin-Chu-Ling concibió una idea genial, y, en menos que se come un churro, devolvió la pelota, intacta y flamante al pibe bicicleta.

¿De qué medio se valdría el avisado chinito para extraer la pelota, sabiendo que ésta era de goma vulgar, apenas mayor que el calibre del tubo, y que no podría ser agarrada con ningún instrumento que estuviera al alcance de los niños?

Tenemos diez premios consistentes en prendedores de fantasía, lápices de plata, collares, etc., los que serán sorteados entre los lectorcitos de Mundo Argentino que manden la solución.

Sorteo justiciero, imparcial. Aquí no se hacen trampas.

Este concurso vence el último día de Febrero. Las soluciones que lleguen después de este día van al tacho.

A ver, pues, quien es "el más rana".

Escríbase en el sobre:
Para el Concurso No. 2 de Mundo Argentino.

MADRECITAS

Muecas baratas. — No todas las niñas buenas se pueden permitir el lujo de ser madres de lindos bebés de porcelana. Aunque sea esto la mayor tristeza de la vida, hay que convenir que hasta en el mundo encantado de las muñecas existen diferencias de categoría y posición.

¿Cómo, sin embargo, se le niega a la más pobre y humilde de las niñas el



derecho sublime de tener una muñeca, en cuyos cariños depositar todo ese inmenso tesoro de ternura que tiene que resolverse en besos y caricias? De ningún modo.

Sabiendo, pues, que no hay más gran dolor que el que puede sentir la niña



pobre que desea una muñeca, y no pudiendo permitirnos el placer de regalarlas por centenares, hemos buscado el medio de conciliar los términos del problema, y he aquí lo que se nos ocu-

Nuestra Galería Infantil



Niña de Pillado
Fot. F. Garro

rre para hacer dichas a muchas madre-citas que no pueden comprarse una muñeca.

Los dos modelos que ofrecemos aquí hablan con mayor elocuencia que lo que pudiéramos hacerlos nosotros. Son dos muñecas de trapo, que no serán muy bellas, pero que resultan graciosas, sobre todo si se considera que para poseerlas hay que poner mucha voluntad propia.

Para la confección de estas dos muñequitas de trapo, se necesita sin duda bastante ingenio y no poca paciencia, pero ese esfuerzo quedará de sobra compensado con la alegría y el orgullo de ver la obra terminada.

Hecho el corte y convenientemente cosido, es cuestión de rellenar con pasta de algodón, lana ó retazos.

Hecho esto, también con retazos se visten los muñecos (hombre y mujer) y se adornan según el gusto y la habilidad de las pequeñas obreras.

Para hacer la cara, basta señalar con tiza los ojos, la nariz y la boca, y luego repasar esas señales con hilo blanco, si son negros los muñecos, como en nuestro grabado, ó viceversa.

UNA PROMESA



Luciana Olarieta de 11 años, que obtuvo el primer premio de piano y solfeo, en los últimos exámenes del primer año de estudios, en el Conservatorio Argentino.

Niños prodigios

Pico de Mirandola falleció a los treinta y dos años y Johannes Secundus a los veinticinco. Este a los quince años compuso versos latinos y griegos admirables, y poseía profundos conocimientos en jurisprudencia y letras.

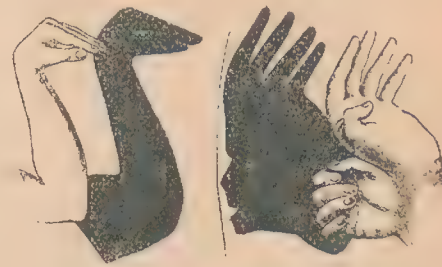
Pascal, cuyo genio alcanzó gran desarrollo al llegar a los diez años, no llegó a vivir un tercio de siglo.

En 1791 nació en Lubeck un niño llamado Henri Henneken, de precocidad

realmente milagrosa. A los diez meses de nacer hablaba con perfecta claridad; a los doce aprendió el Pentateuco y a los catorce se sabía el Antiguo Testamento. Al cumplir los dos años conocía la historia antigua como los autores más eruditos de la antigüedad; en conocimientos geográficos sólo podían competir con él Sausón y Danville, y dominaba muchos idiomas antiguos y modernos. Pero este niño maravilloso no pasó de los cuatro años.

Sombras chinescas

Las sombras de la mano han sido siempre un manantial de entretenimiento para la infancia, a causa del número de formas que podemos representar según sea la posición de las manos al colocarlas no muy lejos de un mechero de gas, una lámpara, y de la facilidad con que se mueven en la pared, constituyendo caricaturas de la realidad. Pueden exhibir cabezas de animales de toda especie, abriendo la boca ó moviendo las orejas a voluntad, y llega a su colmo el gozo del pequeño operador, cuando, por la combinación de luces y la cooperación de dos amigos de edad madura, aparece un cisne



La sombra del Cisne
Sombra con dos manos. Un piel roja

como el del grabado, ó un indio gesticulando en ignoto lenguaje.

Siguiendo la lección que dan estos dibujitos y con un poco de paciencia se lograrán efectos de sombra muy bonitos.



Mamá—Deja tus bolitas a tu hermano para jugar y no seas egoísta. Ya te las devolverá luego.

Totito—No; no me las devolverá porque ¡¡ya se ha tragado ocho!!

Concurso N. 1

Una muy grande cantidad de trabajos se ha recibido para el 1.º concurso.

El jurado ha sido constituido por los conocidos dibujantes señores Pablo Magne de la Croix y Luis Arata, el escritor señor Luis Onetti Lima y el director de Mundo Argentino.

Con absoluta imparcialidad se procede a la clasificación y selección de los trabajos.

En el próximo número se harán conocer los trabajos premiados, el nombre de sus autores, y en seguida se hará la entrega de los premios prometidos.

EXTRACTO DE MALTA BEBÉ

SE RECOMIENDA ESPECIALMENTE
POR SU GUSTO AGRADABLE Y POR SER EL
MENOS ALCOHOLICO

ALIMENTO ESPECIAL PARA MADRES

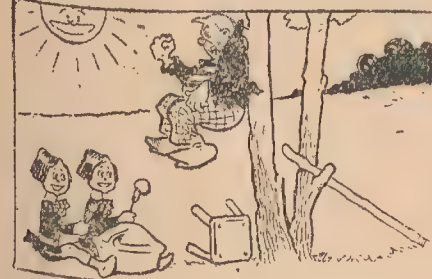
TITO Y CACHIRULO



Este atorrante desvergonzado acaba de robar a Tito y Cachirulo, los dos muchachos más ingeniosos de la República, un rico pan dulce. Pero los pibes no se dan por perdidos y



de esta manera tan notable cuelgan al ladrón de un árbol. Naturalmente se ve obligado a soltar el pan



que con el mayor gusto comen Tito y Cachirulo, en tanto que el ladrón, furioso les dirige palabras tan feas como elocuentes.



El Aviador del Pacífico

FOLLETÍN DE "MUNDO ARGENTINO"

(Resumen de lo publicado en los números anteriores. — Si no ha leído lo anterior, comience Vd. a leerlo hoy, con la seguridad de que le interesará)

El «Mackencie», en que hacen el viaje a Midway, Archibald Forster y Mauricio Rimbaut, es sorprendido por los japoneses y tirado a pique, salvándose los dos amigos por medio de la barquilla de un dirigible que conducían a bordo y que arrastrado por la corriente llega a un islote cercano a Midway. Con idea de llegar a esta isla pasan inventario del contenido de la barquilla, encontrando aceite y gasolina, que con el motor intacto les sirve para convertir la barquilla en una lancha automóvil. Desde allí contemplan el bombardeo de la fortaleza por los japoneses y uno de sus buques retirándose averiado por un tiro de la misma. Llegada la noche, emprenden sigilosamente el viaje a la isla donde son recibidos por una lluvia de metralla escondiéndose al abrigo de las rocas, hasta el nuevo día en que desembarcan y son conducidos al interior de la fortaleza.

Su traje igualmente de «khaki», sin galones ni botonadura de metal, sin adornos de ninguna clase, no se distinguía del de los soldados más que por la mayor elegancia del corte y mejor calidad de la tela y una estrella de plata que ostentaba en el cuello. Una correa de revólver reemplazaba la bandolera de alvéolos llenos de cartuchos.

Se presentó: Sir Harry Spark, del Regimiento colonial No. 3 y cuando los naufragos hubieron hecho lo mismo, les hizo saber que el comandante del fuerte, sospechando que fueran sobrevivientes del drama de la noche anterior, los aguardaba en seguida.

—Os seguimos, dijo Archibald Forster.

Mientras iban andando, el teniente americano les interrogó tomando notas para informar a su jefe.

A través de galerías abovedadas, en las que estaban alineados rieles y por donde podían circular los más voluminosos efectos, llegaron a una sala circular en que dos lámparas de arco voltaico derramaban un chorro de luz potentísimo sobre una verdadera fábrica en miniatura.

Toda la energía lumínica, toda la vida mecánica de la fortaleza parecía concentrada allí: dinamos lanzados en un

movimiento giratorio tan vertiginoso que hacía parecer inmóviles sus bruidos volantes; motores de gas girando silenciosos; poderosas prensas hidráulicas elevando fácilmente en la cima de la roca las pesadas torres y sus enormes cañones gemelos; aparatos de ajuste y torno, utensilios de todas formas, aparatos de recargo de los cartuchos metálicos de fusil y ametralladora.

A la vista de todos estos utensilios, tan nuevos, variados y poderosos a la vez, podía apreciarse claramente la diferencia entre la guerra de hoy y las luchas del siglo pasado.

Entre esta fortaleza moderna y las

antiguas plazas de Cormontaigne y Montalembert existía tanta diferencia como entre las fortalezas de Vauban y los castillos romanos. La ciencia, adelantando a pasos agigantados durante los últimos años, lo había modificado todo, la táctica naval, el ataque y defensa de las fortalezas, los sistemas de reconocimientos y comunicaciones.

Una fortaleza se había convertido en una fábrica, en que la física, la química y la mecánica, acumulaban los medios de destrucción y defensa más perfeccionados.

Una veintena de hombres estaban inclinados sobre las banquetas y máquinas en medio de correas de transmisión e hilos recubiertos de «gutta», que transmitían luz y fuerza a todos los rincones de Midway.

El oficial que conducía los dos naufragos abrió una puerta de hierro fundido y penetraron en un corredor circular. De repente en un cruce de galerías el oficial se cuadró con la mano al sombrero delante de un grupo que acababa de surgir de la sombra.

Un herido, con la cara cubierta de sangre, era llevado en una litera por cuatro hombres y detrás de ellos seguía una muchacha joven, alta, esbelta, con la cara bellamente pálida, rodeada de rubia cabellera, con la frente surcada por un pliegue doloroso.

Iba vestida muy sencilla, de blanco, y su pequeño delantal de enfermera ostentaba sobre los dos tirantes que lo sujetaban a la espalda, una diminuta cruz roja. Con una cinta blanca entre los cabellos de los que se desprendían a la luz reflejos de oro, parecía una aparición de leyenda.

Contestó al saludo de los tres hombres con una ligera inclinación de cabeza y la expresión de sorpresa ingenua que pasó por sus grandes ojos azules a la vista de los desconocidos que no había visto todavía en su roca, dió a su expresión, ya impregnada de melancolía, un encanto indefinible.

Tanta fué la sorpresa producida por esta visión a los naufragos del «Mackencie», que quedaron allí un instante aun después de haber ella desaparecido por una galería lateral.

—Es Miss Kate Heuzey, hija del comandante, dijo gravemente el teniente Spark respondiendo a su muda pregunta. Su padre es el alma de la fortaleza: ¡ella es el alma de su padre!... Aquí la consideramos como una estrella caída del cielo para iluminar nuestra noche y no hay hombre en la guarnición que no tema más el bombardeo por ella que por sí mismo.

—¿Cómo ha podido vuestro comandante condenar a su hija a una reclusión semejante? preguntó vivamente Mauricio Rimbaut.

El teniente americano vaciló en su respuesta, pero temiendo sin duda una interpretación de su silencio por este desconocido en el que adivinaba una personalidad, como un muchacho encogido por una pregunta indiscreta contestó lentamente:

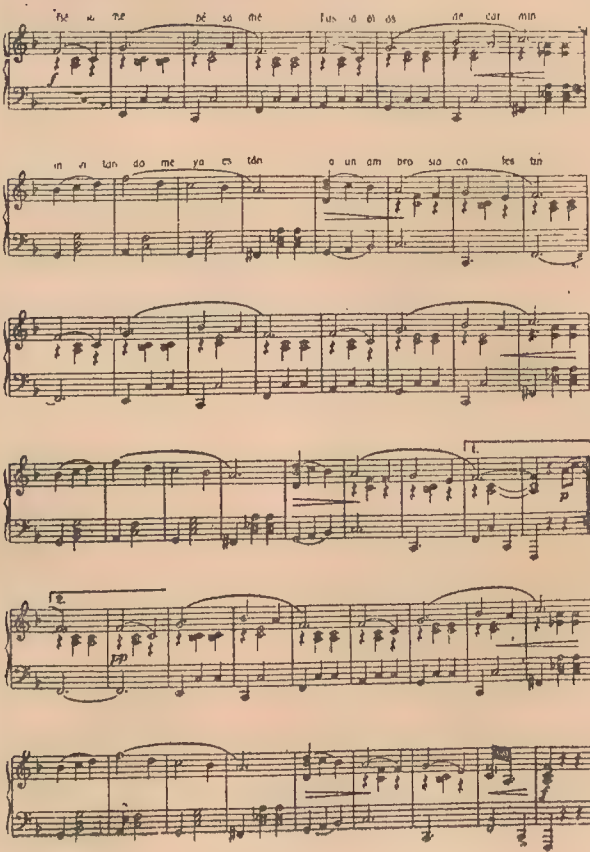
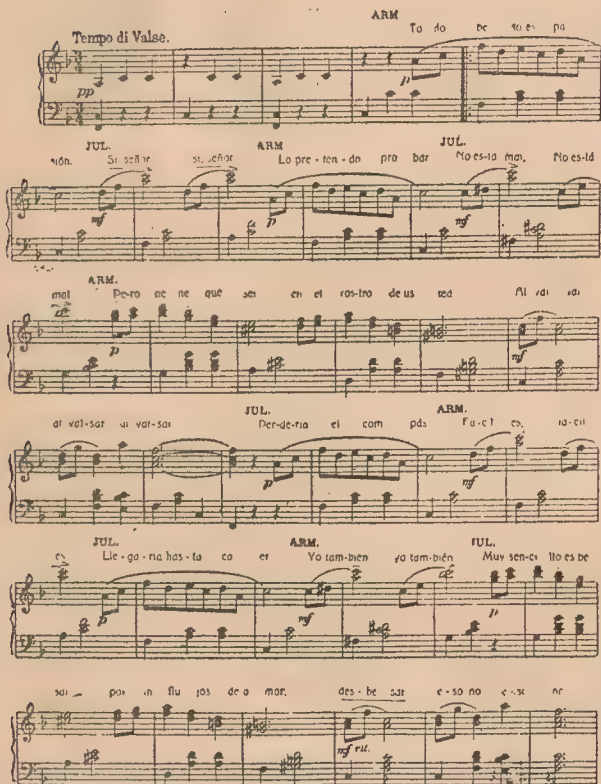
—El mayor Heuzey está viudo desde hace tan sólo algunos meses: no tiene más que esta niña. La señora Heuzey murió en el momento en que su marido acababa de ser designado para un mando en Hawái; él no pudo sustraerse a esta misión de alta confianza y su hija no quiso quedar en San Francisco. La ha traído con él aquí. Por otra parte Vds. no ignoran, señores, que el clima de Hawái hace de esta isla una de las estaciones sanitarias más rebuscadas por las familias de California; ¿Cómo podía sospechar el mayor Heuzey que llevaba a su hija a este infierno de fuego que van a hacernos los malditos japoneses!...

Y ahora, señores, agregó después de un instante de silencio, tengan la bondad de seguirme. Es preciso no hacer esperar al comandante.

(Continúa en la pág. 22)

ALBUM MUSICAL DE MUNDO ARGENTINO

Vals de los besos de «El conde de Luxemburgo»



LA ACTUALIDAD URUGUAYA

Diner de despedida de la señorita María Piera en el Club Uruguay



Mesa de la obsequiada



La mesa del ministro de Italia, señor Cobianchi, Señoras de Vaeza Ocampo, Victorica de Gurméndez y señores Gurméndez y Guerra Romero

LIBROS NUEVOS

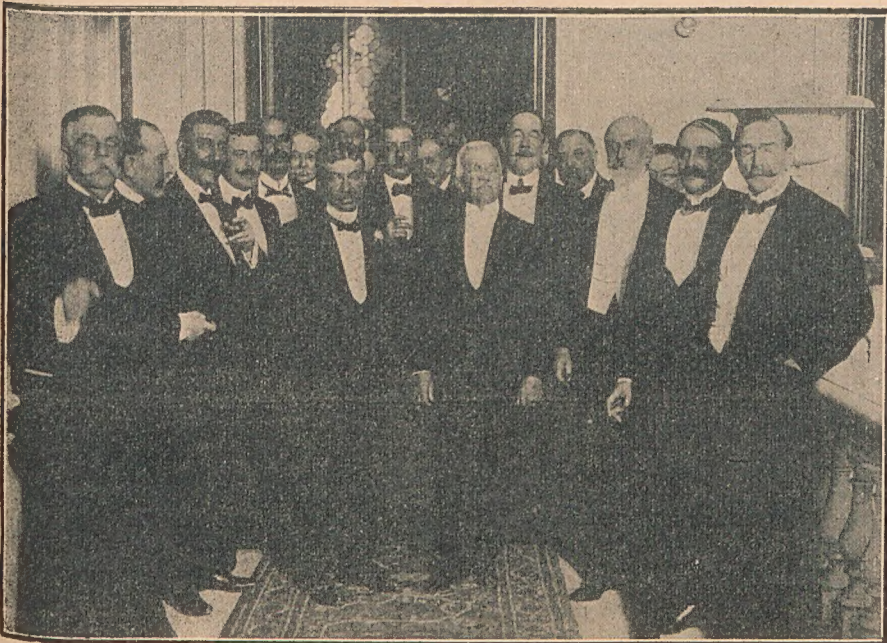
"En el arte y en la vida" de Alejandro R. Cánepa editado por M. Calvello. No se trata de la obra de un literato, ni su autor se precia de serlo.



El señor Cánepa, uno de nuestros aplaudidos cultores del arte musical, posee a la vez un espíritu observador y exquisito; así lo demuestra en las interesantes notas de viaje, artísticas y biográficas que constituyen el texto de su libro. Páginas de una gran sencillez, pero no desprovistas de belleza y sobre todo muy sinceras, tienen las del señor Cánepa la virtud de hacerse leer con agrado.

El señor Cánepa, uno de nuestros aplaudidos cultores del arte musical, posee a la vez un espíritu observador y exquisito; así lo demuestra en las interesantes notas de viaje, artísticas y biográficas que constituyen el texto de su libro. Páginas de una gran sencillez, pero no desprovistas de belleza y sobre todo muy sinceras, tienen las del señor Cánepa la virtud de hacerse leer con agrado.

Demostración al nuevo ministro en París, Dr. Piera



El obsequiado con el grupo de magistrados y amigos que asistieron al banquete

Banquete en honor del doctor Frugoni



Realizado el 22, por su elección como primer diputado de los partidos liberal-socialista

EL GRAN INCENDIO DEL MARTES



El público viendo funcionar las bombas automótiles, llegadas hace quince días de Europa



Los bomberos escardando lanas



El ángulo de Convención y Orillas del Plata, que ocupaban la barraca de Ravenna y la cochería de Pizzi, donde más recio fué el fuego

ESPLENDIDO REGALO

A los fumadores
de los Cigarrillos

"Vuelta Abajo"



Este rico reloj, chato, artístico, de marcha garantida, por 2 años se entregará por solo **1200 cartoncitos VUELTA ABAJO!!** en la casa-agente **José Fort**, Reconquista 411. Dirección fijada en el interior de las marquillas. Exposición de premios 411, Reconquista, 411. Se remiten catálogos gratis.—Ojo! La casa no tiene agentes, sucursales ni corredores.

El 23 de noche, un colosal incendio estalló en Montevideo, en el que ardió casi una manzana entera, que comprendía cuatro barracas, una cochería, etc. Otras muchas casas de comercio estuvieron en peligro de ser envueltas por las llamas. La lucha de los bomberos se prolongó diez horas.



Por 5 \$ puede usted recibir un año esta publicación que goza de creciente éxito. Sus secciones son garantía de interés y utilidad. Figuran entre ellas:

Actualidades agrícolas, La tierra, La chacra, La huerta, Pasturas y forrajes, Hacienda vacuna, La lechería, La oveja, El caballo, El monte y la fruta, La viña y la bodega, El jardín, Agricultura, Animales domésticos, Avicultura, Ganado porcino, Curiosidades de la naturaleza, etc., etc.

Suscripción anual... \$ 5.00 m/n.

Número suelto.... „ 0.30 „

ADMINISTRACIÓN:

Chacabuco 677/685 Buenos Aires

(Folletín de Mundo Argentino — El Aviador del Pacífico)

Algunos pasos más lejos se paró delante de una puerta, levantó y dejó caer un pesado picaporte de bronce.

—¡Adelante!, dijo una voz grave.

La habitación del comandante de la fortaleza de Midway era una pieza abovedada de seis a siete metros de largo por cuatro metros de ancho, a una profundidad de quince metros por debajo de la cima de la roca. Su mueblaje de los más sencillos, consistía sobre todo en un gran escritorio, adosado al muro y en el que había montones de papeles. Sin embargo al entrar, Mauricio Rimbaud distinguió en un sitio bien visible el retrato de una mujer, sobre cuya espalda se apoyaba una muchacha; la visión de dulzura y caridad que acababa de ver hacía un momento.

Sobre la pared, una carabina Lee-Medford, un revólver automático y en un rincón, montada sobre un eje, una ametralladora Masum á punto de ser enfilada sobre la playa.

En medio de la pieza, donde el teniente Spark acababa de introducir á los dos jóvenes, un hombre de elevada estatura estaba de pie, la espalda vuelta, mirando por una aspillera, cuyo postigo de hierro fundido sostenía con la mano.

Miraba el rincón de Océano que se divisaba entre los dos costados de la embocadura cortada en la roca.

Cuando hubo cerrado la abertura, á través de la cual se filtraba un tenue rayo de sol, se encontró bajo la luz eléctrica que acusaba las arrugas de una frente ancha, las mejillas huesosas y el cabello con reflejos plateados cuidadosamente peinado. Un bigote rudo y bizarramente perfilado marcaba una línea blanca en una cara bronceada, energética, iluminada por dos ojos azules—el mismo azul de los ojos que poco antes habían disipado las sombras de la galería.

El teniente Spark le tendió la hoja de la agenda en que había tomado notas rápidas identificando á los dos sobrevivientes del "Mackencie" y los nombró.

El mayor Heuzey apenas hubo dado una ojeada al papel, se dirigió á ellos con la mano tendida con un gesto de cordialidad tan calurosa como espontánea.

—Sean Vds. bienvenidos en un momento semejante, dijo: Vd., teniente, que encontrará á faltar, no lo dudo, su acorazado, y Vd., señor, que perteneciendo á

una nación amiga, nos traía un aparato que nos recuerda á todos que su país se



—Sean Vds. bien venidos en un momento semejante, dijo el mayor Heuzey.

mantiene á la cabeza de las innovaciones más atrevidas... Yo creía que no habría quedado ningún sobreviviente del "Mackencie", cuyo trágico fin adivinamos á lo lejos durante el transcurso de la otra noche, de lo contrario hubiera mandado nuestra canoa á petróleo; es decir la única embarcación de que disponemos... ¡Ah! ¡Estos japoneses son unos bandidos!... ¡Y pensar que teníamos el precedente de la emboscada de Port Arthur para ponernos en guardia sin que hayamos abierto los ojos... Felizmente yo siempre he desconfiado aquí.

Había hablado con palabra lenta, destacando las palabras y señalando con el dedo un gran mapa colgado de la pared en el que se veían frente á frente las dos orillas de América y Asia separadas por el color uniformemente azul del Pacífico sobre el que algunas pequeñas manchas coloradas marcaban las Islas Hawai.

Con una inclinación de su cuerpo seco y huesoso, que parecía un saludo ceremonioso de otros tiempos, hizo seña á sus interlocutores de sentarse y les invitó á contarle el fin del "steamer" y las peripecias de su salvamento.

—Es terrible, dijo, va á comenzar una guerra sin cuartel: nosotros la sostenemos firmes en nuestro derecho y más firmes sobre todo en nuestra fuerza, porque no queda ahora más recurso que éste á los pueblos. Desgracia para los débiles y vergüenza para los vencidos: esta es la última palabra de la civilización. Por suerte América desde algunos años, desde la guerra con España, se ha iniciado en el camino del Imperialismo. Se ha creado una flota formidable y todos los diarios pacifistas del mundo se lo han criticado. Si hubiésemos escuchado las tontas teorías de humanitarismo de esos pedantes y soñadores, que creen en la omnipotencia de la frase y el reino de la utopía, ¿dónde estaríamos?

Y contó entonces á los jóvenes que durante la noche que había precedido á la catástrofe del "Mackencie" había sufrido el ataque furioso de una compañía de desembarco japonesa que había podido poner pie en tierra al amanecer sin ser vistos. Felizmente para él había sido puesto sobre aviso por la interrupción súbita de las comunicaciones telegráficas al comienzo de la misma noche: con tres horas de intervalo, el telégrafo sin hilos y el telégrafo eléctrico habían dejado de funcionar y esta simultaneidad en el desarreglo de los aparatos unido á otros indicios recogidos los días precedentes: buques pasando y repasando al horizonte; torpederos aproximándose á la isla sin luces reglamentarias, le habían incitado á redoblar la vigilancia.

Había pues duplicado el cuerpo de guardia, vigilando que todas las salidas estuviesen cerradas y el fuerte se había defendido sólo por su foso profundo, sus pendientes abruptas y su inaccesibilidad.

—No habéis tirado, comandante? preguntó Forster.

—Algunos tiros de ametralladora á la entrada del puente levadizo y sobre todo un violento tiroteo cuando los asaltantes se reembarcaron. Han debido dejar unos cincuenta hombres sobre el terreno, pero no puedo precisar nada sobre este particular porque se llevaron sus

muerdos y heridos y sólo hemos podido reconstituir su tentativa abortada de desembarco por algunas armas abandonadas y numerosas manchas de sangre esparcidas sobre la roca.

—¿Y el bombardeo?

—El bombardeo no comenzó hasta ayer, cuando Vds. lo vieron. Si lo hubiesen comenzado antes hubieran dado el alerta al "Mackencie" que virando de bordo hubiera ido á prevenir Honolulu.

—¿No cree Vd. que Honolulu haya caído en sus manos?

El mayor Heuzey hizo un gesto dubitativo.

—Todo es posible, dijo. Nuestra escuadra está lejos y los trabajos de Pearl Harbour no están terminados todavía. Si los japoneses han podido llevar bastante gente delante de la isla habrán logrado entrar sin disparar un tiro. Por otra parte es culpa nuestra, pues hemos permitido que se introduzcan demasiados amarillos en nuestras islas. Desde hace un año están llegando cada semana cargamentos enteros á Honolulu. Debía preverse que nos comerían... Y todos estos inmigrantes han debido facilitar la tarea de sus escuadras... Pero aquí no sé nada: estoy cortado de todas partes.

—¡Ah! exclamó Mauricio Rimbaud, si yo tuviera mi dirigible.

—Verdaderamente, querido ingeniero, os confieso, que lo esperábamos con impaciencia; pero más para ofrecernos la distracción de algunas ascensiones que para sacar partido desde el punto de vista militar; porque ¿cree Vd. que este aparato haya llegado á un grado de perfeccionamiento tal que permita emplearlo á estas distancias? ¿Sabe Vd. que hay 1400 millas en línea recta de aquí á Honolulu y cerca de 2000 de Honolulu á San Francisco?

—Mi dirigible ha conseguido en los ensayos una velocidad de 70 kilómetros á la hora: se ha mantenido dos días en el aire gracias al tejido impermeable encontrado por nuestra Escuela de Aerostación de Meudon; llevando gas comprimido hubiera podido mantenerse mucho más tiempo todavía: en treinta horas hubiera podido llegar á Honolulu con el buen tiempo que reina en estos parajes.

(Continúa en la pág. 23)

ALMANAQUE

ENERO

29 Domingo — San Francisco de Sales. — Sale el sol á las 4.54, pónese á las 6.45.

30 Lunes — San Hipólito. — Sale el sol á las 4.55, pónese á las 6.44.

31 Martes — San Pedro Nolasco. — Sale el sol á las 4.56, pónese á las 6.44.

FEBRERO

1 Miércoles — San Ignacio. — Sale el sol á las 4.57, pónese á las 6.43.

2 Jueves — La Purificación. — Sale el sol á las 4.58, pónese á las 6.42.

3 Viernes — San Blas. — Sale el sol á las 5.00, pónese á las 6.41.

4 Sábado — San Gilberto. — Sale el sol á las 5.01, pónese á las 6.41.

EFEMÉRIDES ARGENTINAS

(Las más notables de la próxima semana)

ENERO 28

1825. — Es asesinado en Lima, el ilustre argentino don Bernardo Monteagudo, por los mercenarios Candelario Espinosa y Ramón Moreira.

1826. — El congreso argentino expide una ley creando un banco nacional bajo la denominación de «Banco de las Provincias Unidas del Río de la Plata».

ENERO 29

1842. — El general José María Paz al frente de una división correntina, toma la ciudad de Paraná.

ENERO 30

1832. — El general don Estanislao López, gobernador de Santa Fe, renuncia al cargo de general en jefe del ejército auxiliar confederado.

1867. — Combate de Portezuelo entre la fuerza revolucionaria de don Felipe Saá y la retaguardia del ejército del general Paunero, siendo aquellas arrolladas.

ENERO 31

1852. — Combate en los campos de Alvarez, entre la vanguardia de las fuerzas del general Urquiza, al mando del general Juan Pablo López, y la vanguardia del general Rosas, mandada por el coronel Lagos. Después de una breve lucha, la victoria quedó por las fuerzas de Urquiza.

1856. — Matanza de Villamayor, en la que son inmolados por las fuerzas del coronel Carrera varios emigrados argentinos que habían desembarcado en Zárate el día 27. De 170 hombres, sólo quedaron 15.

FEBRERO 1

1820. — Batalla de Cepeda entre las fuerzas federales al mando del caudillo entrerriano don Francisco Ramírez y el general chileno don José Miguel Carrera, y las fuerzas nacionales comandadas por Rondeau, resultando éste derrotado.

FEBRERO 2

1535. — Primera fundación de Buenos Aires por el adelantado don Pedro de Mendoza.

1813. — La asamblea nacional declara libres á todos los que nacieron de madres esclavas en todo el territorio argentino.

FEBRERO 3

1813. — Dueños de las aguas del Paraná, los marinos españoles tenían en constante alarma á los habitantes de las costas, haciendo en ellas frecuentes incursiones. El coronel D. José de San Martín, al frente de un escuadrón de caballería de ciento veinte hombres y algunas milicias santafecinas, alcanza, á la altura de San Lorenzo, á una flotilla que remontaba el río, y emboscado tras el convento, espera el desembarco de las fuerzas enemigas, compuestas de doscientos cincuenta infantes y dos cañones ligeros. San Martín carga de frente y sorprende al enemigo, derrotándolo por completo y haciéndole sesenta muertos, catorce prisioneros y muchos heridos. El coronel San Martín, herido y habiéndole muerto el caballo, cae á tierra quedando apretado por éste. En tal circunstancia, un

soldado español iba á clavarle su bayoneta cuando el soldado patriota Juan Bautista Baigorria lo mata de un lanzazo. En este episodio, el heroico sargento Juan Bautista Cabral muere como un bravo contribuyendo á salvar la vida del futuro jefe del ejército libertador.

1852. — El general don Justo José de Urquiza, al frente de las fuerzas de Entre Ríos, Corrientes, Santa Fe y una parte de las de Buenos Aires, una división de la República Oriental y otra del Imperio del Brasil, presenta batalla al ejército del tirano Rosas, en Monte Caseros, derrotándolo y obligando á Rosas á huir del país.

HISTORIA DE LA SEMANA

JUEVES, 19. — Conmemórase con sentidos homenajes el 5.º aniversario del fallecimiento del general Mitre.

—Prodúcese un tumultuoso desorden en el vapor "Príncipe di Piemonte", á causa de las medidas sanitarias tomadas por el departamento nacional de higiene.

—Cattáneo y Paillete realizan notables vuelos en la Sportiva.

—Fallece el teniente de navío señor Tomás Alegre.



Batalla de Monte Caseros. (Cuadro existente en el Museo Histórico)

—El poeta Guido y Spano es saludado en su casa, por ser el día de su aniversario.

—Inaugúrase en la Boca la segunda feria franca.

VIERNES, 20. — Apruébase el proyecto de la dirección general de salubridad para la construcción de dos nuevas cañerías de impulsión desde Palermo á las calles Constitución, Lima, Chabamba y Paseo Colón.

—Organízase el tráfico de vehículos en la Avenida de Mayo.

SABADO, 21. — El ministerio de Instrucción nombra las comisiones que tienen á su cargo la tarea de confeccionar y presentar al congreso un proyecto de ley de enseñanza secundaria.

—El Club de Niños efectúa su primera excursión.

—Parte para Cañuelas el presidente de la república.

—El aviador París Le Clerc realiza dos grandes vuelos.

—Realízase, en el Club Progreso, una demostración al general José M. Pando, agente confidencial de Bolivia.

DOMINGO, 22. — Celébrase una asamblea de empleados y dependientes de comercio con el objeto de resolver la forma de obtener el cumplimiento de la ley de descanso dominical.

—Regresa de la estación Leones el vicepresidente de la república.

—El general Pando visita, en Olivos, al ministro de relaciones exteriores.

LUNES, 23. — El P. E. expide un decreto fijando la suma de 50.000 pesos para la adquisición de la casa en que nació Sarmiento, en San Juan.

—Queda librado al servicio público el sanatorio de Santa María en las sierras de Córdoba.

—Clausúrase el concurso de zarzuelas de "El Nacional" representándose las cuatro obras premiadas.

MARTES, 24. — El general Pando visita al presidente de la república.

—Nómbrese ayudante de campo del presidente de la República al capitán de artillería R. Villegas.

—Decrétase la reorganización de los servicios de la división de ganadería.

MIÉRCOLES, 25. — Inciéndase el mercado Proveedor del Sur.

FOLLETIN. — El aviador del Pacífico

La cara del mayor reflejó una sorpresa de admiración; pero fué sólo un rayo, después, sacudiendo la cabeza:

—Os creo, caballero, dijo. Desgraciadamente esto no es más que un ensueño, pues el aerostato está en el fondo de los mares con el "Mackencie" y la vía de los aires nos está tan cerrada como la otra... Es ya milagro que Vds. hayan podido...

Se interrumpió y levantándose hizo un paso hacia los jóvenes; palpó la ropa de sir Archibald Forster y se precipitó enseguida sobre el botón eléctrico que había sobre el escritorio. Después monologando:

—Yo estoy hablando y haciéndolos contar vuestra historia sin pensar que estáis todavía mojados, muertos casi de inanición... Dispensadme, dijo con el tono de la más perfecta cortesía.

Un ordenanza, con la mano al sombrero, acababa de aparecer en la puerta.

—¿Tonny, sabéis si la señorita ha regresado?

—Sí, comandante. El herido sigue mejor y la señorita está en su habitación.

El mayor apretó otro botón y algunos instantes después se levantó una cortina en el ángulo de la pieza: la cara dulce y pálida de Kate Heuzey se inclinó en actitud interrogativa; después, á una seña de su padre, la joven penetró en la habitación.

—Hija mía, aquí te presento dos valientes que han podido salvarse del terrible naufragio de la otra noche y llegar aquí sin haber recibido una bala, lo que resulta tan milagroso como haber escapado á los japoneses. Es preciso prepararles algo que comer lo más pronto posible, porque deben estar muriendo de hambre.

—He previsto vuestro deseo, papá y la comida está ya lista.

—¿Tu herido sigue mejor?

—Sí. El doctor dice que las heridas en la cabeza ó son mortales á no tienen gravedad: desde el momento en que no ha sucumbido por la hemorragia, en algunos días estará para poder andar.

Mauricio Rimbaut preguntó:

—¿Es un herido del bombardeo de ayer, señorita?

Y se volvió hacia ella como para rogarle una respuesta, pues el encanto de su voz le había conmovido profundamente y deseaba oírlo de nuevo.

—Creo que fué en la torre, allí arriba... dijo ella; pero papá lo sabe mejor que yo...

—Sí; fué en la torre norte, dijo el mayor. Es verdaderamente una herida singular: durante los pocos segundos en que la torre se muestra para soltar la doble carga de sus cañones, una bala vino á tocarla; el tiro se estrelló contra la pared de acero sin causar daño alguno; pero el golpe fué tan violento que hizo saltar en el interior una llave de tornillos colgada á un clavo. Esta hizo de proyectil y vino á dar al pobre mu-

chacho debajo de la nuca. El servicio en estas torres durante el bombardeo "n'est pas drole", como dicen Vds. en Francia, señor ingeniero.

Y el viejo oficial pronunció en francés esta última frase. Una detonación lejana vino á subrayarla y casi enseguida se dejó oír el ruido de una explosión muy próxima.

El bombardeo recomenzaba.

El mayor Heuzey entreabrió el pesado postigo de hierro y examinó el horizonte.

—Están cruzando del lado opuesto buscando sin duda un lugar más vulne-



El mayor Heuzey entreabrió el pesado postigo de hierro y examinó el horizonte.

nable, dijo. Gastarán toda su pólvora y cuando hayan vaciado sus paños no tendrán más que retirarse. Con viveres y agua puede aguantarse aquí meses y meses y como no faltan ni una cosa ni la otra, resistiré meses y aun años si es preciso.

Cerró la aspillera y volviéndose á sus huéspedes:

—Kate os espera, dijo mostrando la puerta por la que había desaparecido sin ruido alguno la joven. Aquí podéis almorzar tan tranquilos bajo las granadas como el gran rey bajo las sombras de Versailles.

¡El gran Rey! ¡Versailles! Aquello eran reminiscencias buscadas para adular agradablemente oídos franceses y después de dos noches tan dramáticas como acababa de pasar, le pareció á Mauricio Rimbaut que entraba en la casa de un viejo gentilhomme alrededor de Pontenoy y que encontraba en ella

(Continúa en la pág. 24)

La vuelta del paseo



—¡Pero, mujer, toda la tarde rezonando al chico!

—Como que es un arrastrao.

—Ya lo veo.

Cuentos yankees

La "Caja milagrosa del anillo de las tres estrellas"

Boston, la intelectual, refugio en América de todos los no comprendidos, fué la cuna de un "bluff" monumental que se llamó "Caja milagrosa del anillo de las tres estrellas".

Este talismán, que costaba menos de un "cent" al fabricante y lo vendía por 99 "cents", era una cajita de madera en la que estaba suspendido un anillo de latón con tres estrellas. El primer anuncio decía que la cajita maravillosa ya había hecho millones de felices. Su título pareciera al de cualquier artículo de redacción, y por ello fué leído por miles de personas que no adivinaron el fraude.

Los supersticiosos acudieron con su dinero, y el "bluff", remunerador desde el principio, indujo á su inventor, un cierto Parther, á insertar avisos de dos columnas que daban pormenores circunstanciados respecto á los milagros obtenidos.

Una dama había perdido su reloj: 99 "cents" para comprar la cajita milagrosa y se hallaba el reloj. Un buque había naufragado: el único sobreviviente poseía la cajita talismán. Un especulador deseaba un indicio seguro durante un pánico bolsista, un joven codiciaba un empleo, una señorita procuraba un marido: la caja talismán satisfacía los deseos de todos. Los cojos echaban fuera las muletas, los borrachos, abandonaban el vino, nada era imposible... según los anuncios.

El golpe de maestro fué dado por medio del siguiente aviso: "Pídesse por favor á las personas felices de no comprar más cajas talismanes, porque Mr. Parther prefiere reservar el pequeño número que le resta para los pobres que necesitan de riqueza en este mundo."

Vendieron más de 75.000 cajas, y cuando las autoridades intervinieron había aun 20.000 encomiendas á ejecutar.

La Semana del Trabajador Asociado

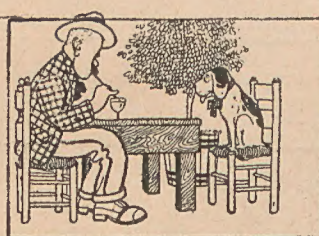


Don Orígenes Perez era un mecánico muy hábil y dotado de gran amor al trabajo. Por esta causa fué uno de los primeros en inscribirse en la «Sociedad del Trabajo» á cuyas órdenes presta obediencia ciega.

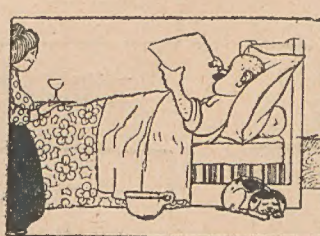


Algunas veces, pues, á pesar de su amor al trabajo, se ve obligado, por solidaridad y disciplina, á no presentarse en su taller.

El lunes, en efecto, una orden del Sindicato de barrenderos le impide ir al trabajo.



El martes deja el taller por orden de la «Bolsa del Trabajo» como protesta contra los dolorosos sucesos de la última huelga.



El miércoles, habiendo estallado una agitación entre los trabajadores de peines de verdadero cuerno de buey, no abandona su domicilio para protestar contra las vejaciones de los patronos que hacen morir de hambre al pueblo.



El jueves no trabaja porque el Sindicato de agitación para el libre ejercicio de los junta-puchos ha acordado la huelga.



El viernes tuvo que ir (el deber ante todo) á la Bolsa del Trabajo para votar el nombramiento del sub-jefe sustituto del despacho del Sub-Secretario.



El sábado se vió obligado á hacerse solidario con el digno gremio de lavanderas y planchadoras, corporación á la que su esposa está asociada.



El domingo... El domingo, nuestro amigo Don Orígenes Perez tuvo en un meeting frases violentas contra la odiosa burguesía que quisiera... hacer trabajar los obreros... aún los mismos domingos!

"Modas Selectas"

ES LA ÚNICA ILUSTRACIÓN DE MODAS QUE SE PUBLICA EN LA REPÚBLICA ARGENTINA.

Cada número contiene unos cincuenta modelos de trajes de visita, paseo, baile, garden-party, balneario, de viaje, etc., etc.

Publica figurines para niños, modelos de lencería, labores para el hogar y artes femeniles.

Su suscripción anual en toda la República es de \$ 3.— m'n.

Número suelto 0.30 ctvs.

ADMINISTRACIÓN:...

677 - Chacabuco - 685

Unión Telefónica 1472, Avenida

Buenos Aires



(Folletín de Mundo Argentino. — El Aviador del Pacífico)

una adorable marquesita de los salones de la Mariscal de Luxemburgo, que lo iluminaba todo con la límpida mirada de sus ojos rasgados.

En cuanto al teniente Forster que temblaba á pesar suyo en su uniforme mojado, pensaba que las casamatas de Midway eran bastante húmedas y que antes de almorzar hubiera sido conveniente cambiar toda la ropa y procurarse un poco de fuego.

CAPITULO IV

La patria común

Fué la joven la que se apercibió, por un ligero temblor del teniente americano, que los huéspedes de su padre tenían necesidad especial de cambiar sus ropas.

El Mayor, excusándose, encargó al teniente Spark que buscara en los almacenes del fuerte trajes de sus tallas, y media hora más tarde nuestros dos amigos reaparecieron bajo el uniforme de los soldados de la gran república.

Los dos tenían bastante buen aspecto bajo este atavío improvisado y se disponían á dar las gracias al comandante por haber atendido á la necesidad más perentoria, cuando al penetrar en la casamata en que estaba servido el almuerzo, la admiración los dejó clavados en el sitio.

Ellos esperaban una mesa servida modestamente; una comida rápida y frugal, como hubieran podido ser las de un campamento.

Se encontraban, sin embargo, delante de una mesa lujosamente servida; brillante de cristalería, cubierta con una vajilla magnífica y con manjares exquisitos; unos antiguos cubiertos de plata con cifras estaban instalados sobre un mantel con bordados de hada encuadrado en una deliciosa puntilla de Venecia.

Y sin embargo no era este lujo del

buen gusto lo que daba á la mirada de los naufragos una expresión de estupor que no trataban de disimular; era la profusión de verde que le servía de marco.

¡Cómo, en el suelo desolado de Midway, sobre esta roca en la que no se hubiese encontrado entre las cavidades del granito un solo metro de tierra vegetal, estas flores raras, de tonos tibios y brillantes, este follaje delicado, estas gramíneas corriendo sobre la puntilla en racimos de un verde tierno!...

—¡Oh! exclamó el francés sin poder contenerse.

—Queridos huéspedes, dijo el Mayor cuando los dos hubieron ocupado sus asientos al lado de la joven patrona, dejadme gozar de vuestra sorpresa y deciros que mi hija goza más que yo: ella es la que ha tenido la idea de aprovechar vuestra corta ausencia para organizar este decorado que ya he visto aquí el día de Navidad y en algunos de nuestros aniversarios de familia...

—¡Pero es una maravilla! murmuró Mauricio. ¡El contraste es tan vivo entre la desolación de la isla y esta espléndida vegetación!

—Ah, sí. ¿Cómo han podido adquirir carta de ciudadanía aquí plantas tan lujosas y exuberantes como estas? Es obra de mi hija, orgullosa de su casa y apasionada por el jardín. A la salida de San Francisco, sabiendo que podía pedirme cualquier cosa me apuré sin tregua ni descanso hasta que consentí en embarcar, sobre un cargo boat fletado al efecto, un cargamento de ricos especímenes de nuestra tierra de California. Apenas llegada instaló en un rincón especialmente abrigado un jardincito y un invernáculo que cuida con todo cariño. Si os dijera que ayer me vi obligado á impedirle que saliera en el momento en que el bombardeo hacía más estragos en nuestro costado norte; ella iba á arriesgarse fuera bajo pretexto que sus jardines se encuentran sobre la cara opuesta.

—No había peligro, papá... Vd. lo

sabe bien, es preciso regar cada día estas plantas á puesta de sol. Yo sufro cuando ellas sufren.

—Señorita, dijo con vivacidad el joven ingeniero, si en algo puedo ser yo útil sobre esta roca en que Vd. encuentra medio de fabricar un pequeño paraíso, desearía se me encargara de esta misión de riego cotidiano. Yo también adoro las flores, las conozco un poco y estas no tienen precio.

—Si mi hija se atreviese á decir por sí misma todo su pensamiento como me lo ha dicho á mí, dijo sonriendo el Mayor, os respondería que es á vuestro país al que ha querido honrar, señor ingeniero, con este decorado, quizás un poco... excesivo para un lunch en una plaza sitiada. Si queréis más explicaciones las encontraréis en el brindis que anuncio y que con permiso del teniente Forster voy á llevar primero que ninguno.

Y levantándose, con la copa muy alta al extremo del brazo extendido:

—Señor Rimbaut, dijo con voz grave y conmovida, bebo á la salud de nuestra patria común, de Francia, tan noble,



Bebo á la salud de nuestra patria común, de Francia...

tan bella y prodigiosa en esfuerzos, actividad y recursos.

Y volviéndose al teniente:

—Y ahora, querido huésped, por mi patria adoptiva, por este bello y gran país americano en que mis abuelos mezclaron su sangre con la de los vuestros hace dos siglos!

Tan pronto el oficial se hubo sentado, Mauricio con los ojos brillantes se interrogó rápidamente:

—¡Un compatriota! ¡Entonces, el Mayor Heuzey, Miss Kate, eran de origen francés!... Y ya el joven no dudaba más. ¿Cómo no lo había adivinado antes?

La figura enérgica del viejo soldado, su paso firme y decidido, este bigote gris retorcido duramente, los ojos grises de reflejos maliciosos, ¿no eran el verdadero tipo del coronel de uno de nuestros regimientos?

—¡Y esta joven adorable!

¿No tenía todos los caracteres de la francesa? ¿No poseía su gracia delicada, la dulzura de sus rasgos, la finura en sus gustos, el cuerpo ágil y ondulado, el encanto penetrante?

El mayor explicó:

Su abuelo paterno, el barón Claudio Heuzey, había combatido al lado de La Fayette en la inolvidable lucha por la independencia.

Estaba ligado al general por la amistad: los dos habían hecho sus primeros estudios en el colegio de Clermont; la misma generosidad de corazón; una afición común por las aventuras les unía estrechamente. Los dos estuvieron en primera fila en York-Town y en Saratoga.

Pero cuando el general regresó á Francia para llevar la existencia movida que debía llevarle á la fortaleza de Olmutz y más tarde al mando de la guardia nacional parisién en 1830, Claudio Heuzey no le siguió: una joven de los alrededores de Washington lo había fijado para siempre en el suelo de la joven América.

(Continuará)

ESCENAS DE LA VIDA INTIMA



Ernesto con paso vacilante, se dirige á pedir el consentimiento de «papá».



—¿Qué? ¿Quitarnos la única hija que nos queda? ¡Ave María Purísima!



—¡Cómo! ¿Solamente quinientos pesos mensuales para mantenerla??



—¡Consoláte, mi vieja, consoláte!... ¡Así es la vida!



—Si ha de ser, que sea. ¡Dios los bendiga, hijos míos!



—¡Hurrah! ¡mi vieja! Ya hemos colocado la última muchacha.